

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №109» города Кирова

ПРИНЯТА

Педагогическим советом МКДОУ №109
Протокол №1 от 30.08.2021 года
Председатель
педагогического совета
Кудрявцева А.М.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий МКДОУ №109
_____ Л.В.Кокарева
от «31» августа 2021 г.
Приказ № 79 о/д

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №109»
ГОРОДА КИРОВА
НА 2021-2024 уч.г.г.**

Киров, 2021 год

Авторы составители:

№ п/п	Фамилия, И.О.	Должность
1.	Кудрявцева Ангелина Михайловна	Старший воспитатель
2.	Кононова Елена Вениаминовна	Учитель-дефектолог
3.	Кочурова Лариса Николаевна	Воспитатель
4.	Песляк Ольга Олеговна	Музыкальный руководитель
5.	Чикишева Юлия Андреевна	Инструктор по физической культуре

Рабочая программа воспитания рассмотрена/ принята на заседании педагогического совета (протокол № 1 от «30» августа 2021 г.).

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с действующим законодательством в сфере образования.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Пояснительная записка	5-7
I.	Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей программы воспитания	
1.1	Цель Рабочей Программы Воспитания.....	8-9
1.2	Методологические основы и принципы построения Рабочей Программы Воспитания.....	9-11
1.2.1.	Уклад образовательной организации.....	11-36
1.2.2.	Воспитывающая среда ДОО.....	36-38
1.2.3.	Общности (сообщества) ДОО.....	38-41
1.2.4.	Социокультурный контекст.....	41-43
1.2.5.	Деятельности и культурные практики в ДОО.....	43-56
1.3	Требования к планируемым результатам освоения Рабочей Программы Воспитания.....	56-57
1.3.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет).....	57-58
1.3.2.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет).....	58-60
II.	Раздел 2. Содержательный	
2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	60
2.1.1.	Патриотическое направление воспитания.....	60-61
2.1.2.	Социальное направление воспитания.....	62-63
2.1.3.	Познавательное направление воспитания.....	63
2.1.4.	Физическое и оздоровительное направления воспитания.....	64-65
2.1.5.	Трудовое направление воспитания.....	65-66
2.1.6.	Этико-эстетическое направление воспитания.....	66-68
2.2.	Особенности реализации воспитательного процесса.....	68-78
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	78-91
III.	Раздел 3. Организационный	
3.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.....	91-92
3.2.	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО.....	92-94
3.3.	Организация предметно-пространственной среды.....	94
3.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	94-96
3.5.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания.....	96-209

3.6.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.....	209-211
IV.	Раздел 4. Основные направления самоанализа воспитательной работы	
	Календарный план воспитательной работы.....	211-214
	Глоссарий.....	214-215

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа является обязательной частью основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с требованиями ФЗ-№273 «Об образовании в Российской Федерации», соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования (далее – Программа).

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования. Процесс разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Программа воспитания является структурной компонентой основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела – целевой, содержательный и организационный, предусмотрев в каждом из них обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для дальнейшего разработки рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражаются образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при таком подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среды дошкольной образовательной организации.

Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей программы воспитания

1.1. Цель Программы воспитания

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Базовые ценности нашего общества - семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек).

Цель воспитания в дошкольной образовательной организации исходит из воспитательного идеала, а также основывается на базовых для нашего общества ценностях.

Цель воспитания в ДОО:

- усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е., в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел) с учетом с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Приоритеты в воспитании детей дошкольного возраста

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для усвоения детьми дошкольного возраста социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Наиболее важные нормы и традиции на уровне дошкольного образования:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину - свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие - не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание детьми дошкольного возраста данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания детей дошкольного возраста целевых приоритетов, связанных с их возрастными особенностями, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 мес. до 1 года, от 1 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Методологической основой рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложен-

ных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

При создании рабочей программы воспитания должны быть учтены принципы ДО, определенными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МКДОУ №109, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

МКДОУ № 109 работает в режиме 12 часового рабочего дня. С понедельника по пятницу с 7.00-19.00, суббота, воскресенье выходные дни.

Распорядок и режим дня I и II младшие группы

		Утро				
		Совместная деятельность взрослого и детей				
понеделник	ОО	Групповая подгрупповая	ОО	Индивидуальная	ОО	Образовательная деятельность в режимных моментах
		- Беседа (как провели выходные дни); - дежурство по столовой/ОД/уголок природы; - ознакомление с худож.		Беседа, обучающие игры. Закрепление пройденного материала по образовательным областям, самообслу-		- Ситуативный разговор о правилах поведения в общественных местах

		<p>литературой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - п/игры; - ознакомление с трудом взрослых (рассм. картин, чтение худож. литературы и т.п.); - пальчиковая гимнастика 		живание		стах
вторник		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа познавательная (правила поведения в экстремальных ситуациях); - ознакомление с худож. литературой; - муз.-дид. игры (1-муз.-ритм. движ., 2-ритм., 3-слух., 4-муз. творчество); - рассматривание картин/альбомов/иллюстраций; - артикуляционная гимнастика 				<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор; - самообслуживание
среда		<ul style="list-style-type: none"> - Работа в уголке природы (беседа, наблюдение); - ознакомл. с худож. литературой; - дид./игра; - игры на развитие фонематического слуха; - пальчиковая гимнастика 				<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение)

четверг		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа нравственно-патриотическая; - ознакомление худож. литературой; - игры на развитие фонем. слуха; - дидактич. игры по экологическому воспитанию; - подвижные игры; - артикуляционная гимнастика 				<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор познавательный(например, св-ва воды, как появился водопровод и т.д.)
	пятница		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин о природе; - ознакомление с худож. литературой; - н-п/игры (парами); - хороводные игры; - психогимнастика 			

		Вечер				
		Совместная деятельность взрослого и детей				
понедельник	ОО	Групповая подгрупповая	ОО	Индивидуальная	ОО	Образовательная деятельность в режимных моментах
		<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к с/р игре (беседа); - беседы по этике и культуре поведения; - игра малой подвижности; - работа в уголке муз. 		<ul style="list-style-type: none"> Беседа, подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного материала по образовательным областям, коррекция 		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о правилах поведения в общественных местах/этикете

		воспитания; - театрализованные игры			
вторник		- С-р/игра; - строительные игры; - конструирование; - работа в книжном уголке; - беседа по безопасности на природе/собственной безопасности в природе			- Ситуативная беседа об опасных природных явлениях правила поведения в экстремальных ситуациях
среда		-Беседы по гендерной семейной принадлежности ; - с-р/игра; - игра-драматизация - вечер развлечений (игры-развлечения); - работа в уголке физ. воспитания; - игры на развитие движений			- Воспитание КГН
четверг		- Беседа по нравственно-патриотическому воспитанию; - подвижная игра; - строительные игры; - дид. Или н-п/игры по ПДД; - работа в уголке по сенсорному воспитанию; - заучивание, стихотворений, потешек, загадок			Хозяйственно-бытовой труд (поручения)

пятница		<ul style="list-style-type: none"> - с-р игра; - беседа по гражданственно-правовому воспитанию; - хозяйственно-бытовой труд; - подвижная игра; - игры по «Здоровью» 				<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор по разделу «Безопасное поведение с больными»

Средняя, старшая и подготовительная группы

		Утро					
		Совместная деятельность взрослого и детей					
понедельник		ОО	Групповая подгрупповая	ОО	Индивидуальная	ОО	Образовательная деятельность в режимных моментах
			<ul style="list-style-type: none"> - Беседа (как провели выходные дни); - дежурство по столовой/ОД/уголок природы; - ознакомление с худож. литературой; - п/игры; - ознакомление с трудом взрослых (рассм. картин, чтение худож. литературы и т.п.); - пальчиковая гимнастика 		Беседа, обучающие игры. Закрепление пройденного материала по образовательным областям, самообслуживание		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о правилах поведения в общественных местах

вторник		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа познавательная (в том числе работа МЧС, полиции, скорой, и правила поведения в экстремальных ситуациях); - ознакомление с худож. литературой; - муз.-дид. игры (1-муз.-ритм. движ., 2-ритм., 3-слух., 4-муз. творчество); - рассматривание картин/альбомов/иллюстраций; - артикуляционная гимнастика 			<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор; - самообслуживание
среда		<ul style="list-style-type: none"> -Работа в уголке природы (беседа, наблюдение); - ознакомл. с худож. литературой; - дид./игра; - игры на развитие фонематического слуха; - пальчиковая гимнастика 			<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение)
четверг		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа нравственно-патриотическая; - ознакомление худож. литературой; - игры на развитие фонем. слуха; - дидактич. игры по экологическому воспитанию; - подвижные игры; - артикуляционная гимнастика 			<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор познавательный(например, св-ва воды, как появился водопровод и т.д.)

пятница		<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картин о природе; - ознакомление с худож. литературой; - н-п/игры (парами); - хороводные игры; - психогимнастика 				<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор по разделу «Бережем свое здоровье»

Вечер						
Совместная деятельность взрослого и детей						
понедельник	ОО	Групповая подгрупповая	ОО	Индивидуальная	ОО	Образовательная деятельность в режимных моментах
		<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к с/р игре (беседа); - беседы по этике и культуре поведения; - игра малой подвижности; - работа в уголке муз. воспитания; - театрализованные игры 		Беседа, подражательные движения, обучающие игры. Закрепление пройденного материала по образовательным областям, коррекция (коррекционный час)		<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор о правилах поведения в общественных местах/этикете
вторник		<ul style="list-style-type: none"> - С-р/игра; - строительные игры; - конструирование; - работа в книжном уголке; - беседа по безопасности на природе/собственной безопасности в природе 				<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативная беседа об опасных природных явлениях правила поведения в экстремальных ситуациях

среда		<ul style="list-style-type: none"> -Беседы по гендерной семейной принадлежности к мировому сообществу ; - с-р/игра; - игра-драматизация - вечер развлечений (игры-развлечения, конкурсы, досуг); - работа в уголке физ. воспитания; - игры на развитие движений 			-Ситуативный разговор
четверг		<ul style="list-style-type: none"> - Беседа по нравственно-патриотическому воспитанию; - подвижная игра; - строительные игры; - дид. Или н-п/игры по ПДД; - работа в уголке по сенсорному воспитанию; - заучивание, стихотворений, потешек, загадок 			Хозяйственно-бытовой труд (поручения)
пятница		<ul style="list-style-type: none"> - с-р игра; - беседа по гражданственно-правовому воспитанию; - хозяйственно-бытовой труд; - подвижная игра; - игры по ОО «Здоровью» 			- Ситуативный разговор по разделу «Безопасное поведение с больными»

Режим дня

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	7.40-7.45	7.45-7.55	7.55-8.10	8.10-8.25	8.25-8.40
Свободная игра, самостоятельная деятельность/ утренний круг	7.45-8.00	7.55-8.20	8.10-8.25	8.25-8.40	8.10-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.20-8.40	8.25-8.45	8.40-8.55	8.40-8.55
Игры, подготовка к ОД	8.20-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
ОД, (общая длительность, включая перерывы)	9.00-9.20 по подгруппам	9.00-9.30 по подгруппам	9.00-10.00	9.00-10.30	9.00-10.50
II завтрак	9.20-9.30	9.30-9.45	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00
Подготовка к прогулке /прогулка	9.30-11.20	9.45-12.00	10.10-12.15	10.50-12.30	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.45	12.00-12.20	12.15-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Обед	11.45-12.20	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоя-	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25

тельная деятельность					
Полдник	15.15-15.30	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Коррекционный час в группах компенсирующей направленности	15.30-15.50	15.50-16.20	15.50-16.30	15.40-16.05	15.40-16.10
Самостоятельная деятельность/занятия/ вечерний круг	15.50-16.50	16.20-17.10	16.30-17.15	16.05-17.20	16.10-17.25
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10	17.10-17.30	17.15-17.35	17.20-17.40	17.25-17.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.10-19.00	17.30-19.00	17.35-19.00	17.40-19.00	17.45-19.00

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в МКДОУ №109

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формиро-

вания детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию. Создание условий для развития свободной игровой деятельности Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте—со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Особенности организации предметно-пространственной среды. Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность занимать-

ся разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

-использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Следует признать, что отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно, имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов. Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим

количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Выделение центров активности.

Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Примерный перечень центров активности в ДОО:

№ п/п	Центр активности	Комментарий
1.	Центр строительства	Обычно это самый популярный у детей, особенно у мальчиков, центр. Важно хорошо зонировать (выделить) этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки
2.	Центр сюжетно-ролевых игр Уголок для театрализованных (драматических) игр	Эти центры расположены рядом. Если в этом центре есть мягкая детская (кукольная) мебель, то центр может послужить и местом отдыха
3.	Центр (уголок) музыки Центр изобразительного искусства	Центры расположены рядом.
4.	Центр мелкой моторики Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Данные центры объединены.
5.	Уголок настольных игр	Эти центры расположены рядом, в случае нехватки места их можно объединить или совместить.

	<p>Центр математики</p> <p>Центр науки и естествознания</p>	
6.	<p>Центр грамотности и письма</p> <p>Литературный центр (книжный уголок)</p>	Так же эти центры расположены рядом, при нехватке места их можно объединить или совместить
7.	<p>Уголок уединения</p> <p>Место для отдыха</p>	Можно организовать в любом тихом уголке на 1–2 человек
8.	Центр песка и воды	Располагается рядом с умывальной комнатой. Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.
9.	Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)	
10.	<p>Место для группового сбора</p> <p>Место для проведения групповых занятий</p> <p>Место для приема пищи (детское «кафе»)</p>	Данный центр является многоцелевым полифункциональным центром. Легко трансформируемая мебель позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д.

Места для отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поста-

вить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одnogруппников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

Оптимальное использование пространства. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе: освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату; использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей: для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.); для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т.д.); для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.); для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей); организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего-конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.; максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства:

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. На стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т.д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются.

Материалы соответствуют возрастным возможностям детей. Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях. Стенд с фотографиями.

Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно. Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями. Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. **Использование проектной деятельности**, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности. Обустройство группы должно быть безопасным, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т.д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен. В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

Материалы для центров активности

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия. **Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конку-

ренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам.

Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации). Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога:

- Заметить проявление детской инициативы. Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею. При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
- Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. - Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие инициативы и самостоятельности.
- Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.
- Воспитание стремления быть полезным обществу. Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе

очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети.

Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
- Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат:

- Развитие творческой инициативы и самостоятельности.
- Формирование детско-взрослого сообщества группы.
- Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Свободная игра (взрослый не вмешивается)

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи педагога:

- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- Развивать детскую игру.

- Помогать детям взаимодействовать в игре.
- Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

- Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).
- Развитие детской инициативы.
- Развитие умения соблюдать правила.
- Развитие умения играть различные роли.
- Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

Создание безбарьерной среды

Безбарьерная и (или) доступная среда- это пространство, которое создает легкие и безопасные условия для большинства людей. (В.Н.Куницина).

С одной стороны - это отсутствие физических барьеров - пандусы, рельефные и звуковые указатели, контрастная покраска ступеней и т.д. а с другой стороны – социальных.

Цель создания безбарьерной, доступной среды в ДОО, это обеспечение равенства и удобства всем детям, независимо от своих физических возможностей.

Задачи:

- повышение доступности и качества образования для детей с ОВЗ и ООП в ДОО;
- обновление содержания и технологий, обеспечивающих нервно-психическое и социальное развитие детей;
- организация взаимодействия с родителями воспитанников по вопросам формирования у детей социальной компетентности;
- повышение культурного и педагогического уровня семьи и ее воспитательно-го потенциала;
- организация деятельности по педагогической поддержке семьи, как с детьми с ОВЗ, ООП, так и с детьми сообщим развитием.

Взаимодействие детского сада с семьей

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания. «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот

принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года. Необходимо изменить формат взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участие в каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателям претензии, почему воспитатели что-то сделали не так. Впору будет спросить, что мы, воспитатели и родители, мы вместе, что мы сделали не так? Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

. Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
- Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень обязательных праздников в детском саду

I младшая группа 2-3 года/	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
II младшая группа	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

3-4 года			
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
9 мая	9 мая	9 мая	9 мая
		День космонав- тики	День космонав- тики

Праздники в МКДОУ проводятся в новом формате с соблюдением ряда условий:

Первое условие — разнообразие нетрадиционных форм проведения мероприятий: концерт, квест, проект, образовательное событие, мастерилки, соревнования, выставка (перфоманс), спектакль, викторина, фестиваль, ярмарка, чаепитие и т. д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей — создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Актуальность и значимость регионального компонента, входящего в уклад МКДОУ №109, заключается в формировании любви к Родине, родному краю и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Очень важно своевременно привить детям правильное видение мира, научить их любить свою малую Родину.

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования в ДОУ, использование которого направлено на достижение главной цели: формирование первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного края, его достоянии.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

- знакомить детей с особенностями и традициями родного города и края;
- формировать представления о родном городе и крае, его культурном наследии, традициях, истории, улицах, профессиях (мастерах);
- знакомить с именами знаменитых земляков;
- формировать знания о художественных промыслах, как Кировской области, так и других регионов РФ;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

В основу реализации этого направления положена Программа «Достояние России. Народные художественные промыслы». Для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Н.В. Севрюкова.

Содержание работы по данному направлению ориентировано на:

- формирование непосредственного общения ребенка с оригинальными изделиями народных художественных промыслов, а не с их изображениями;
- направленность на развитие художественной деятельности ребенка, на получение удовольствия от творчества;
- организация образовательного процесса «игра-воспитание- обучение- применение в жизненной ситуации»;
- развитие эстетического восприятия, импровизации и фантазии, воспитание художественного вкуса;
- материалоемкие технологии и особое отношение к безопасности арт-материалов;
- развитие мелкой моторики, пробуждение интереса ребенка к открытиям, познанию, творчеству;
- выработка коммуникативной деятельности через игру и освоение социоигровых технологий с опорой на традиции народных художественных промыслов.

1.2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практи-

ками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Цель воспитания в МКДОУ №109:

- это, усвоение обучающимися знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей (т.е., в усвоении ими социально значимых знаний);

- в развитии позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям этим общественным ценностям (т.е. в развитии их социально значимых отношений);

- в приобретении обучающимися соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т.е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел) с учетом *с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.*

Цель ориентирует педагогических работников, принимающих участие в реализации рабочей программы воспитания, не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка дошкольного возраста.

В связи с этим важно сочетание усилий педагогических работников МКДОУ №109 по развитию личности обучающегося и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней **приоритеты в воспитании обучающихся дошкольного возраста.**

Целевой приоритет: создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных *норм и традиций того общества, в котором они живут.*

Такого рода **нормы и традиции** задаются педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося.

Знание детьми дошкольного возраста данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им, имеет особое значение для обучающихся этого возраста, поскольку облегчает их вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений, обеспечивает преемственность в воспитании на уровнях дошкольного и начального общего образования.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания на уровне дошкольного образования.

Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- задействовать воспитательный потенциал образовательных предложений;
- использовать воспитательные возможности ключевых дел;
- использовать воспитательные возможности режимных моментов;
- реализовывать потенциал педагогических работников в воспитании детей;
- использовать возможности детских объединений для достижения воспитательных результатов;
- организовывать для детей дошкольного возраста экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- осуществлять воспитание в процессе взаимодействия детей и взрослых;
- осуществлять взаимодействие с семьей для повышения эффективности воспитания;
- развивать предметно-пространственную среду организации и использовать ее воспитательные возможности.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в МКДОУ №109 интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников.

1.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эф-

фективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способности общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

1.2.4. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурная среда дошкольной образовательной организации представлена как единство трех составляющих: социокультурные события, значимые как для детей, так и для родителей и педагогов; принципы, нормы и правила взаимодействия и стиля отношений между всеми участниками педагогического процесса; развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации. Структура социокультурной среды отображена в контексте общения со взрослыми и сверстниками, в событийно-информационном окружении, в социокультурной адаптации детей с ОВЗ, социально-поведенческом окружении, и в предметно-пространственной среде. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Развитие ребенка протекает в определенном социокультурном контексте, который необходимо учитывать, интегрировать и использовать в образовательном процессе. Условия жизни проживания ребенка накладывают свой отпечаток на развитие и образовательные возможности.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации с учреждениями дополнительного образования: ЦДЮТ, музеи, библиотеки, РООРДИ «Дорогою Добра», ветеранская общественность.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. В ДОО воспитатели должны осознанно использовать ресурсы, имеющиеся в социокультурном окружении своего места расположения, в образовательном процессе, в том числе и возможности родителей.

Приобщение к социокультурным ценностям происходит через:

- формирование представлений и знаний о вещах, созданных трудом многих людей, например («Откуда «пришел» стол? «Как получилась книга?» и т.п.).
- формирование знаний об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, производство, искусство, сель-

ское хозяйство), видах транспорта, предметах, облегчающих труд человека в быту и предметы (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающие комфорт (бра, картины, ковер и др.);

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира: иметь элементарные представления об истории человечества, через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкции образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);

- формирование первичных представлений о себе (фамилия, имя, отчество, домашний адрес), о семье, родителях (профессии, чем занимаются), о малой Родине (название родного города, поселка, в котором родился), Отечестве (Российская Федерация, столица нашей Родины - город Москва), национальностей, проживающих на территории родного края, иметь представление о социокультурных ценностях, традициях, праздниках;

- формирование элементарных представлений о планете Земля, как общем доме людей, о многообразии стран, народов и миров.

Ключевые социокультурные компетенции обучающихся:

- ✓ Познавательная компетенция (ценностное отношение к знаниям);
- ✓ Общественная компетенция (ценностное отношение к обществу);
- ✓ Трудовая компетенция (ценностное отношение к труду);
- ✓ Экологическая компетенция (ценностное отношение к природе);
- ✓ Эстетическая компетенция (ценностное отношение к прекрасному);
- ✓ Личностная компетенция (ценностное отношение к личности).

В результате приобретения социокультурного опыта ребенок адаптируется к социуму, усваивает социальный опыт, систему социальных связей, отношений и одновременно вырабатывает собственный социальный опыт собственного стиля жизни.

1.2.5. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие ос-

новые деятельности, модули и культурные практики. Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы ДОО. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

1. Модуль «Образовательное предложение для группы детей».
2. Модуль «Режимные моменты».
3. Модуль «Ключевые дела».
4. Модуль «Детские объединения».
5. Модуль «Взаимодействие взрослых и детей».
6. Модуль «Взаимодействие с семьей».
7. Модуль «Организация РППС в группе».

Модуль «Образовательное предложение для группы детей»

Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Образовательное предложение предусматривает личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Виды и формы деятельности:

- использование при подготовке образовательных предложений содержания, обладающего значительным воспитательным потенциалом;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения воспитательных результатов;
- использование на занятиях эффективных воспитательных технологий;
- использование на занятиях эффективных форм и методов воспитания, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания;
- организация игровой деятельности для достижения целей воспитания;

- использование таких форм деятельности обучающихся как чтение и обсуждение книг, просмотр фильмов, постановку спектаклей, выполнение проектов и пр.

Модуль «Режимные моменты»

Режимные моменты обладают значительным воспитательным потенциалом. Его задействование позволит придать системность воспитательной работе в дошкольной образовательной организации.

Виды и формы деятельности:

- использование возможностей режимных моментов для достижения воспитательных результатов;

- использование в режимных моментах таких форм как рассказ, показ, беседа и др., соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- задействование специфических видов детской деятельности, способствующих достижению целей воспитания в режимных моментах;

- организация в режимных моментах игровой деятельности для достижения целей воспитания.

Модуль «Ключевые дела»

Ключевые дела – это главные традиционные дела, мероприятия, праздники, проекты, акции, выставки и др., в которых принимает участие большая часть обучающихся.

Для этого в ДОО используются следующие формы работы.

Виды и формы деятельности:

- использование воспитательного потенциала содержания ключевых дел;

- побуждение обучающихся соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту ключевых дел, инициирование их обсуждения, высказывания детьми своего мнения, выработки своего к ним отношения;

- использование вариативных форм проведения ключевых дел (праздники, акции, проекты, соревнования, выставки, концерты).

Модуль «Детские объединения»

Детские объединения в ДОО представлены кружками, секциями, клубами, студиями.

Воспитание в детских объединениях осуществляется через следующие виды и формы деятельности.

Виды и формы деятельности:

- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержка в детских объединениях одаренных, талантливых, способных обучающихся;

- развитие детской одаренности (исходя из посыла, что каждый ребенок от рождения талантлив, одарен, задача педагогов и родителей – раскрыть и развить одаренность и талант);

- удовлетворение интересов и образовательных потребностей каждого обучающегося;

- поощрение педагогами детских инициатив.

Модуль «Взаимодействие взрослых и детей»

Реализация основной образовательной программы предполагает активное участие в этом процессе всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых.

Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

Предполагается диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Обучающимся предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Виды и формы деятельности:

- взаимодействие воспитателя с детьми группы: организация работы с детским коллективом; организация индивидуальной работы с детьми; взаимодействие с другими педагогическими работниками и персоналом, участвующем в жизнедеятельности группы; работа с родителями обучающихся или их законными представителями;

- взаимодействие других педагогических работников (музыкального руководителя, педагога-психолога, учителя логопеда-дефектолога, инструктора по физической культуре с детьми в процессе реализации основной образовательной программы (использование педагогическими работниками содержания, форм и методов воспитания в соответствии с должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся);

- взаимодействие других сотрудников ДОО с детьми в соответствии с их должностными обязанностями и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

- организация взаимодействия обучающихся и их родителей в рамках проектов, акций, праздников.

Модуль «Взаимодействие с семьей»

Важнейшим принципом образовательной программы являются сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Виды и формы деятельности:

- Родительский комитет и Попечительский совет ДОО, участвующие в управлении образовательной организацией и в решении вопросов воспитания и социализации их детей;

- проведение родительских конференций, собраний, круглых столов для родителей по вопросам воспитания;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления об образовательном процессе в ДОО;

- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания;

- проведение консультаций специалистов для родителей по вопросам воспитания;

- привлечение родителей к участию в проектах (вместе с детьми), конкурсах, соревнованиях, спектаклях, праздниках и др.;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных

работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при интернет-сайте ДОО, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов;

- привлечение родителей к оценочным процедурам по вопросам воспитания.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в т.ч. развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

- специальная организация пространства ДОО (помещений, территорий, предназначенных для реализации Программы);

- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;

- учет гендерных особенностей обучающихся при создании РППС;

- использование возможностей РППС для реализации разных видов детской активности;

- обеспечение следующих свойств РППС – содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности – для повышения ее воспитательного потенциала.

Предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений; -интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика, - гимнастика после сна, - подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, - физкультурминутки на занятиях с умственной нагрузкой, динамические паузы и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные и спортивные игры и упражнения

<ul style="list-style-type: none"> - физкультурное занятие; - спортивные и физические досу- ги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 		
---	--	--

Двигательная деятельность

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная де- ятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - чтение; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздник; - экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающие заня- тие 	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстника- ми игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбо- ра; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая иг- ра; - игра с правилами; - творческие игры

Самообслуживание и элементарно-бытовой труд

Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - совместные действия; -наблюдения; - поручения; -беседа; -чтение; - беседа; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; -рассматривание; - дежурство; - игра; - экскурсия; - проектная деятельность; 	<p>Элементарно-бытовой труд по инициативе ребенка</p>

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; -чтение; - наблюдение; -сюжетно-ролевая игра; -игра-экспериментирование; - развивающая игра; -беседа; - рассказ; - экскурсия; - проблемная ситуация; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; -создание коллекций; - конструирование; -исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор с детьми; - беседа; - проектная деятельность; - интегративная деятельность - рассматривание; -чтение; - наблюдение; -сюжетно-ролевая игра; -игра-экспериментирование; - развивающая игра; - рассказ; - экскурсия; - проблемная ситуация; -создание коллекций; - конструирование; 	<p>познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</p>

	-исследовательская деятельность	
--	---------------------------------	--

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание; - чтение; - наблюдение; - сюжетно-ролевая игра; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - беседа; - рассказ; - экскурсия; - проблемная ситуация; - проектная деятельность; - обсуждение; - интегративная деятельность; - создание коллекций; - режиссерская игра; - театрализованная игра; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - беседа о прочитанном; - инсценировка; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях центра книги; - дидактическая игра

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа; - рассказ; - игра - обсуждение; 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор с детьми; - беседа; - сочинение загадок; - игра (сюжетно-ролевая, те- 	<ul style="list-style-type: none"> Игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная дея-

- инсценировка; - викторина	атрализованная) - проблемная ситуация; -продуктивная деятельность	тельность в центре книги и театрализации (рассматривание, ин- сценировка)
--------------------------------	---	--

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций, произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; -конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - украшение личных предметов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> -слушание музыки; - экспериментирование со звуками; - музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; - совместное пение; - импровизация; - беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - попевка; - распевка; - двигательный поэтический танцевальный 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - музыкальная подвижная игра на прогулке; - интегративная деятельность; - концерт-импровизация на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> музыкальная деятельность по инициативе ребенка

этюд; - творческое задание; - концерт-импровизация; - танец; - музыкально-сюжетная игра		
---	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
-занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам	- наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из песка; - обсуждение (произведений искусства, средства выразительности и др.)	-игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходима условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети-дети»

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах:

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутая ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

1.3. Требования к планируемым результатам освоения Примерной программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающе-

		му миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.</p> <p>Стремящийся быть опрятным.</p> <p>Проявляющий интерес к физической активности.</p> <p>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.</p>
Трудовое	Труд	<p>Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</p> <p>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.</p> <p>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Эмоционально отзывчивый к красоте.</p> <p>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p>

1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране,

		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к лю-

		дям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Раздел II. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2.1.2. Социальное направление воспитания

Ценности **семьи, дружбы, человека и личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

2.1.4. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;

2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;

3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.1.5. Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в при-

общении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Актуальность и значимость регионального компонента в дошкольном образовании несомненна. Любовь к Родине начинается с родного края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Очень важно своевременно привить детям правильное видение мира, научить их любить свою малую Родину.

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования в ДОО, использование которого направлено на достижение главной цели: формирование первоначальных представлений дошкольников об особенностях родного края, его достоянии.

Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач:

- знакомить детей с особенностями и традициями родного города и края;
- формировать представления о родном городе и крае, его культурном наследии, традициях, истории, улицах, профессиях (мастерах);
- знакомить с именами знаменитых земляков;

- формировать знания о художественных промыслах, как Кировской области, так и других регионов РФ;
- заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

В основу реализации этого направления положена Программа «Достояние России. Народные художественные промыслы». Для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Н.В. Севрюкова.

Содержание работы по данному направлению ориентировано на:

- формирование непосредственного общения ребенка с оригинальными изделиями народных художественных промыслов, а не с их изображениями;
- направленность на развитие художественной деятельности ребенка, на получение удовольствия от творчества;
- организация образовательного процесса «игра-воспитание - обучение-применение в жизненной ситуации»;
- развитие эстетического восприятия, импровизации и фантазии, воспитание художественного вкуса;
- материалоемкие технологии и особое отношение к безопасности арт-материалов;
- развитие мелкой моторики, пробуждение интереса ребенка к открытиям, познанию, творчеству;
- выработка коммуникативной деятельности через игру и освоение социоигровых технологий с опорой на традиции народных художественных промыслов.

Детский сад №109 г. Кирова является базовой площадкой у Института развития образования Кировской области кафедр дошкольного и начального общего образования, специального коррекционного и инклюзивного образования. На 01.08.2021 года в Муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №109» города Кирова функционируют 5 групп компенсирующей направленности и 1 группа комбинированной направленности. Контингент детей по нозологии:

- дети с Синдромом Дауна;
- дети с расстройствами аутистического спектра;
- дети с нарушениями слуха (после кохлеарной имплантации);
- дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой речевого и психического развития;
- дети с интеллектуальной недостаточностью.

Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума.

Построение образовательного процесса в МКДОУ №109, реализующего инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Комбинированные группы комплектуется в соответствии с режим посещения детей с особыми образовательными потребностями, определяется психолого-педагогическим консилиумом образовательного учреждения.

Цель коррекционной работы: коррекция нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с особыми образовательными потребностями, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задачи коррекционной работы:

- разностороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с особыми образовательными потребностями с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей и социальной адаптации;
- обеспечение адекватных возможностям и индивидуальным особенностям развития детей с ограниченными возможностями и детей с особыми образовательными потребностями организационно-педагогических условий, необходимых для качественного освоения ими содержания основной образовательной программы;
- обеспечение условий для совместного воспитания и образования обычно развивающихся детей и детей с ОВЗ, т. е. с разными образовательными потребностями;
- координация усилий всех субъектов образовательного процесса, принимающих участие в реализации Программы.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми с особыми образовательными потребностями, это:

1. Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей с особыми образовательными потребностями

а) Использование Адаптированной Основной Образовательной Программы, исходя из рекомендации /заключения ПМПК, а так же применение специальных методов и приемов обучения и воспитания.

Особые образовательные потребности, специальные условия, методы и приемы обучения и воспитания детей с нарушениями аутистического спектра и синдромом Дауна

- в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;
- в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;
- в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотнесении общего темпа группы с индивидуальным;
- в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
- в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;
- в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;
- в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;
- в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;
- в постоянной помощи ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;
- в проведении индивидуальных и групповых занятий с психологом, а при необходимости с дефектологом и логопедом;

- в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
- в психологическом сопровождении, оптимизирующем взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;
- в психологическом сопровождении, отлаживающем взаимодействие семьи и образовательной организации и с родителями нормально развивающихся детей;
- в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации.

Специальные условия:

- использование зрительных опор, сигналов;
- структурированное пространство, позволяющее организовать индивидуальную материальную среду обучения;
- визуальное расписание занятий, режима дня;
- использование индивидуальных альбомов, палеток с альтернативной коммуникацией в виде символов, пиктограм;
- использование средств альтернативной коммуникации (карточки PECS MACATON-языковая программа с использованием жестов, символов и звучащей речи.);
- методика;
- использование системы презентации заданий и визуальной структуры в процессе обучения;
- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Специальное оборудование для обучения детей с нарушениями аутистического спектра и синдромом Дауна

- оборудование игровой комнаты, укомплектовано в зависимости от возраста и предпочтений ребенка;

- оборудование для комнаты релаксации: мягкая мебель, ковровое покрытие, аквариум, аудио оборудование (с набором дисков музыкальных и звуков природы);
- оборудование для двигательной зоны, укомплектовано в зависимости от возраста и предпочтений ребенка;
- оборудование для места ожидания (стол, кресла, специальная литература, оборудование для просмотра тематических фильмов с набором фильмов);
- ширма, мягкие маты и модули; стеллажи с книгами; игровой уголок; наборы игр для театрализации;
- индивидуальные парты с изменяющимся углом наклона, закрепленной подставкой для ручек и карандашей;
- стенды с опорными материалами (правила поведения, схемы, диаграммы);
- компьютерное оборудование класса (ПК, проектор, экран).

Особые образовательные потребности, специальные условия, методы и приемы обучения и воспитания детей с нарушениями слуха

- сотрудничество с сурдопедагогом и родителями ребенка;
- стимулирование полноценного взаимодействия глухого/слабослышающего ребенка со сверстниками и способствование скорейшей и наиболее полной адаптации его в детском коллективе;
- соблюдение необходимых методических требований (месторасположение относительно ребенка с нарушенным слухом; требования к речи взрослого; наличие наглядного и дидактического материала на всех занятиях и в режимных моментах; контроль понимания ребенком заданий и инструкций до их выполнения и т. д.);
- организация рабочего пространства ребенка с нарушением слуха (проверка наличия исправных слуховых аппаратов/кохлеарного импланта; подготовка индивидуального дидактического пособия и т. д.);
- включение глухого/слабослышающего ребенка в обучение на занятии, с использованием специальных методов, приемов и средств, учитывая возможно-

сти ребенка и избегая гиперопеки, не задерживая при этом темп проведения занятия;

-решение ряда задач коррекционной направленности в процессе занятия (стимулировать слухозрительное внимание; исправление речевых ошибок и закрепление навыков грамматически правильной речи; расширение словарного запаса; оказание специальной помощи при составлении пересказов и т. д.).

При планировании работы с детьми с нарушением слуха важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Для лучшего усвоения нового материала необходимо задействовать как можно большее количество анализаторов. Обучение строить в максимально интегративной деятельности с опорой на слух, зрение, обоняние, тактильное и проприоцептивное восприятие и т.д.

Вопрос о выборе методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае, с учетом индивидуальных особенностей детей, их скорости освоения, удержания и переключения внимания, насыщения сенсорными стимулами.

Специальное оборудование для обучения детей с нарушениями слуха

- программно-методическое обеспечение;
- дидактические игры и пособия;
- компьютеры;
- звукоусиливающая аппаратура;
- магнитная доска;
- звуко - буквенное панно;

Для детей с нарушением слуха подбор игрушек и оборудования должен быть представлен перечнями, в соответствии возрастным группам, особое внимание следует обратить на следующие направления развития:

-Психомоторное развитие: (упражнения для развития мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; комплексы массажа и самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности).

- Развитие познавательной активности (игры на развитие концентрации и распределение внимания; игр на развитие памяти; упражнения для развития мышления; развития исследовательских способностей и активизации познавательных процессов).

- Развитие высших психических функций (игры и упражнения для речевого развития и саморегуляции; для формирования межполушарного взаимодействия и зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности, повышение уровня работоспособности нервной системы. Игры на общение и взаимодействия (для сюжетно-ролевых набор, игр по правилам, наборы для театрализованной деятельности).

Особые образовательные потребности, специальные условия, методы и приемы обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

При взаимодействии, обучении детей с ОДА взрослому необходимо соблюдать ряд требований:

- Проявлять терпение и уверенный, спокойный поддерживающий настрой, подстраиваясь под темповые характеристики деятельности ребенка. При постоянной лидирующей, опережающей позиции взрослого у ребенка формируется неуверенное, зависимое, инфантильное поведение;

- Всемерно поощрять самостоятельность ребенка, особенно это важно в повседневной жизни, в развитии навыков самообслуживания. Взрослому важно четко продумывать и дозировать уровень подсказок и помощи ребенку;

- Поддерживать уровень познавательного интереса, мотивации ребенка, выявляя у каждого ребенка свои значимые стимулы, а также за счет регулярной смены видов активности;

- Использовать четкость, краткость и наглядность в общении с ребенком, избегая сложноорганизованных пространственных рассуждений, сбивчивости и непоследовательности изложения мысли;

- Следить за физическим состоянием здоровья ребенка, избегать переутомления и истощения;
- Стимулировать физическую активность ребенка, развивая выносливость, волю, стремление к достижениям

Особые условия во время нахождения ребенка с ОДА в дошкольной организации:

1. Поза тела ребенка в течение дня: недопустимо, чтобы он сидел в течение длительного времени с согнутыми ногами, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы ноги были выпрямлены. Во время занятий у ребенка обязательно должна быть устойчивая поза, при необходимости в оказании помощи привлекать воспитателя-сопровождения, тьютора.

2. Развитие руки и манипулятивной деятельности: особое внимание уже с первых дней пребывания ребенка в детском саду необходимо уделять развитию движений руки, формируя ее функции (опорную, указывающую, отталкивающую, хватательную), которые составляют двигательную основу манипулятивной деятельности. Усложнение заданий, увеличение амплитуды действий и длительности занятий происходит постепенно. Движения могут выполняться ребенком не только в положении сидя за столом, но и лежа, стоя. Формировать целенаправленные движения руками можно начинать с простейших игр. Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре.

При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений.

3. Развитие навыков самообслуживания и гигиены: обучение ребенка элементарным навыкам самостоятельного приема пищи, одевания. Для тренировки навыков одевания можно использовать специальные рамки. Вначале надо научить ребенка расстегивать большие пуговицы, затем мелкие. В такой же последовательности научить его зашнуровывать и расшнуровывать ботинки. Ему

хочется все делать самому; родители или воспитатели должны оказывать лишь необходимую помощь. При этом важно учитывать возможности ребенка, четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме, он должен всегда видеть результат своей деятельности.

4. Развитие речи: Увеличение пассивного и активного словарного запаса, формирование связной речи. Развитие и коррекция нарушений лексического, грамматического и фонетического строя речи.

5. Развитие пространственных представлений может проходить последовательно, в несколько этапов:

1. Сначала у ребенка последовательно формируют пространственную дифференциацию самого себя, представление о схеме тела, перемещении его в пространстве, учат ориентации в пространстве.

2. На втором этапе формируют пространственные представления в игровой, предметно-практической и конструктивной деятельности.

3. На следующем этапе эти упражнения проводятся на кукле, потом на картине, по рисунку. Ребенок сидит лицом к зеркалу, обводит пальцем контур лица, глаз, носа, затем пальцем обводит контур изображения лица на кукле, картинке.

4. Постепенно ребенок обучается рисованию изображения на доске, на бумаге и т. д.; при этом его всегда просят называть то, что он рисует. Для развития пространственных представлений в игровой деятельности используются специальные пособия: «почтовый ящик».

6. Развитие игры и высших психических функций (внимания, памяти, воображения, мышления: в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения. Важно развивать у детей эмоциональное, творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего.

У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Ребенок видит деревья, природу в разное время года, взрослый направляет его внимание на их существенные особенности. Важно создать эмоциональный

настрой восприятия: только такое восприятие будет стимулировать мысль ребенка и способствовать запоминанию увиденного. Для развития представлений об окружающем большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Архитектурная среда:

наличие поручней по всему периметру - это позволит ребенку самостоятельно передвигаться по зданию.

Специальное оборудование:

- ручки и карандаши-держатели, утяжелители для рук, мягкие маты, специальные игрушки, отвечающие особенностям детей и санитарно-гигиеническим требованиям;
- сенсорные комнаты и сенсорные стимулирующие наборы. Сенсорная комната дает возможность подавать стимулы различной модальности — зрительной, слуховой, тактильной — и использовать эту стимуляцию длительное время. Сочетание стимулов различных модальностей (музыки, цвета, запахов) может оказывать различное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка — тонизирующее, стимулирующее, укрепляющее, восстанавливающее, успокаивающее, расслабляющее.

Предоставление услуг воспитатель-сопровождения, тьютор - специалист, осуществляющий непосредственное сопровождение ребенка (детей) с особыми образовательными потребностями, в течение дня - на фронтальных и (если есть необходимость) индивидуальных занятиях, выполнения тех или иных режимных моментов.

Основная задача тьютора - помощь самому ребенку, его родителям, и другим участникам образовательного процесса в адаптации в новой среде, формировании навыков адаптивного поведения.

Взаимодействие воспитателя и педагога сопровождения, тьютора осуществляется в трех основных направлениях:

1. взаимодействие в процессе обучения детей;
 2. взаимодействие в процессе социализации ребенка;
 3. взаимодействие в процессе работы с родителями «особого ребенка».
2. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов выбирается в равной мере с ориентацией на детей с ОВЗ, детей с особыми образовательными потребностями, обычно развивающихся детей (дошкольников), и детей, опережающих свои возрастные нормы.

Методическое обеспечение подбирается по основным направлениям: коммуникация, коррекция поведения, развитие по индивидуальным программам и (или) образовательным маршрутам и социальная адаптация.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Перед педагогическим коллективом ДОО поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Трудности педагогов в работе с родителями определяют целенаправленную работу по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей.

Эта работа состоит из нескольких направлений:

- нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОО и семьи, документов о правах ребенка.

- содержание и особенности семейного воспитания – материалы, помогающие подготовиться к общению с родителями.

- изучение семей и семейного воспитания- анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.

- повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа кадрами по вопросам общения с семьей.

- наглядные материалы - иллюстративный, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;

- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие –либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет, учредительный совет ДОО.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей включает в себя три блока:

- 1.информационно-аналитический;

2. практический;

3. контрольно-оценочный.

Информационно-аналитический блок включает:

1. сбор и анализ сведений о родителях и детях;
2. изучение семей, их трудностей и запросов;
3. выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения.

Для сбора необходимой информации разработана анкета для родителей, с целью узнать их мнения по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями.

Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает взаимодействие с родителями/законными представителями по двум взаимосвязанным направлениям:

1. просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки);
2. организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями идеями и чувствами.

Второй блок условно был назван «практическим». В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока.

Для того, чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей проводится ряд встреч, на которых они имеют возможность познакомиться и получить первичную информацию.

Третий блок - контрольно – оценочный. В него включен анализ эффективности (количественной и качественной), мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Только в этом случае возможно создание условий, помогающих раскрытию всех творческих и человеческих возможностей ребенка.

Модель взаимодействия педагогов и родителей.

Первый этап (ознакомительный) предполагает сбор информации (первое общение; беседа; наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей), со стороны родителей – сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация).

Второй этап – общепрофилактический- включает в себя наглядную агитацию (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты), со стороны родителей- встреча со специалистами, просмотр открытых мероприятий, занятий.

Третий этап – индивидуальная работа, посвящен знакомству с опытом семейного воспитания, традициями, посвящен проведению фотовыставок, творческих мастерских, праздников. Со стороны педагогов – выбор содержания и форм работы с семьей; со стороны родителей – получение консультативной индивидуальной помощи.

Четвертый этап – интегративный (организация и проведение досугов, праздников, круглых столов, турпоходов, конкурсов, выставок, деловых игр, дискуссионных клубов, совместное обсуждение проблем, участие родителей в совместных делах.

Взаимодействие с семьей по физическому развитию

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентированность родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю гимнастику)); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или в лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мяч, скакалка, лыжи, велосипед, коньки, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященную спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а так же о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и в детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и т.д.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а так же районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о

действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и пр.) наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии психолого-педагогической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы, содержать в порядке электрические розетки, не оставлять без присмотра детей в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых, называть свои имя, фамилию; при необхо-

димости – фамилию, имя, и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи: 111,112,113 и т.д.

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Формы работы: музыкальная ритмика, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, создание наглядно- педагогических пособий для просвещения родителей (стенды, папки-передвижки), игра, консультативные встречи, игровые упражнения, показ.

Содержание работы с семьей по социально-коммуникативному развитию

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а так же дедушек, бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям, осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а так же в родном городе, (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Формы работы: игра, наблюдение, беседы, личный пример, ситуативное обучение, рассказы, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, похвала, консультативные встречи, создание наглядно- педагогических пособий для просвещения родителей (стенды, папки-передвижки).

Содержание работы по познавательному развитию

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных , документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.)

Совместно с родителями планировать, а так же предлагать готовые маршруты выходного дня, по историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Формы работы: сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, конструирование, развивающие игры, исследовательская деятельность, экскурсии, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, экспериментирование, обращение к опыту, рассуждения, посещение музеев, консультативные встречи, родительские собрания, создание наглядно-педагогических пособий для просвещения родителей (стенды, папки-передвижки).

Содержание работы с семьей по речевому развитию

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми ; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующей развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Формы работы: беседы и разговоры с детьми, общение, игра, рассказы, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, похвала, рассматривание иллюстраций, консультативные встречи, родительские собрания, создания наглядно-педагогических пособий для просвещения родителей (стенды, папки-передвижки).

Содержание работы с семьей по художественно-эстетическому развитию

Показывать родителям ценности домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечение его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, иллюстрированных вместе с детьми).

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а так же близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятия в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим

проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а так же близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а так же предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Формы работы: консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОО, театрализованная деятельность, открытые музыкальные занятия для родителей, создание

наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки, ширмы-передвижки), прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, изготовление поделок, украшений, игр, наблюдение, рассказы, объяснение, обсуждение.

Проблема взаимодействия детского сада с семьей всегда была актуальной и трудной. Актуальной, потому, что участие родителей в жизни своих детей помогает им увидеть многое, а трудной, потому что все родители разные, к ним, к ним, как и к детям, нужен особый подход.

Стало необходимо совершать нетрадиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников с целью формирования активной педагогической позиции родителей.

В МКДОУ №109 педагоги в своей работе применяют разнообразные нетрадиционные формы взаимодействия с родителями/законными представителями.

- ✓ Внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия и пр.
- ✓ Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.
- ✓ Принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков.
- ✓ Вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» — технология создания детского сообщества и др.
- ✓ Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.
- ✓ Предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы, детскую инициативу, с привлечением родителей.

- ✓ Подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.
- ✓ Значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.
- ✓ Предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Раздел III. Организационный

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МКДОУ № 109 обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад МКДОУ № 109 направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Процесс воспитания в дошкольной образовательной организации МКДОУ №109 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении в ДОО;
- ориентир на создание в ДОО психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания через доверительное отношение взрослых и детей друг к другу, окрашенное позитивными эмоциями;
- отбор содержания, форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания;

3.2. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Основными традициями воспитания в дошкольной образовательной организации МКДОУ №109 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы являются ключевые дела ДОО (праздники, акции, проекты и др.), через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- педагогические работники ориентированы на формирование детских коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личносно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- воспитательный процесс организуется в интересах обучающихся при тесном взаимодействии ДОО и семьи;
- для повышения эффективности воспитания привлекаются ресурсы социума - других образовательных организаций, учреждений культуры, здравоохранения и пр.);

Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания обучающихся на уровне дошкольного образования;
- виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере дошкольного образования;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Рабочая программа воспитания реализуется совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Рабочая программа воспитания является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среды дошкольной образовательной организации.

Проектирование модулей в ДОО возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно - значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование модулей позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

3.3. Организация предметно-пространственной среды

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в МКДОУ№109 не только развивающая, но и развивающаяся.

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ№109 создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Предметно-пространственная среда МКДОУ№109, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом

специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр., в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Виды и формы деятельности:

- специальная организация пространства МКДОУ№109 (помещений, территорий, предназначенных для реализации Программы);
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- учет гендерных особенностей обучающихся при создании РППС;
- использование возможностей РППС для реализации разных видов детской активности;
- обеспечение следующих свойств РППС – содержательной насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, доступности, безопасности – для повышения ее воспитательного потенциала;

3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В МКДОУ№109 функционирует 6 групп, из них:

- 1 группа комбинированной направленности – подготовительная к школе группа (6-7 лет);
- 5 групп компенсирующей направленности – 1 II младшая группа, 3 старших группы (5-6 лет), 2 - подготовительных к школе группы (6-7 лет).

Режим работы дошкольного учреждения - 12 часов (с 7.00-19.00) при пятидневной рабочей неделе.

Кадровый педагогический состав: старший воспитатель (1), учитель-дефектолог (4), учитель-логопед (2); воспитатель (25), педагог-психолог (1), инструктор по физической культуре (1), музыкальный руководитель (1). Педагоги и специалисты регулярно проходят обучение в рамках переквалификации и повышения квалификации на базе Института Развития Образования Кировской области.

В МКДОУ№109 функционирует:

- музыкальный зал - оснащенный музыкальными инструментами, аудио и видеоаппаратурой, имеется электронное пианино, а так же детскими музыкальными инструментами и т.д.;
- спортивный зал – оснащенный в полном объеме как стандартным, так и нестандартным спортивным оборудованием;
- методический кабинет – оснащен методической, художественной и

специализированной литературой, а так же наглядно-демонстрационным материалом для групп комбинированной (инклюзивной) и компенсирующей направленности;

- учитель-логопед – кабинет оснащен необходимым оборудованием для проведения индивидуальных занятий с учителем-логопедом;
- учитель-дефектолог – развивающая предметно-пространственная среда кабинетов учителя-дефектолога позволяет в полном объеме проводить коррекционные занятия как индивидуально, так и фронтально;
- кабинет педагога-психолога – так же оснащен наглядно-демонстрационным материалом, дидактическими развивающими пособиями, направленными на коррекцию эмоционально-волевой сферы и формирование психических процессов.

Создан кабинет дополнительного образования/игротека, где ведется образовательная и досуговая деятельность по интересам детей. В кабинете так же создан стенд по ПДД и сопутствующий наглядно-демонстрационный материал по профилактике детского дорожного травматизма.

Медицинский блок, оборудован в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-209)

- кабинет медицинской сестры, изолятор, прививочный кабинет.

На территории ДОО для детей оборудованы:

- игровые площадки;
- спортивная площадка;
- цветники;
- зона отдыха;
- авто площадка.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №109» города Кирова соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, так же требованиями пожарной безопасности. МКДОУ №109 работает в сотрудничестве с организациями, такими как: ИРО Кировской области, РОРОДИ «Дорогою Добра», Кировским педагогическим колледжем, Когобуш ОВЗ №50 г. Кирова, СОШ VIII вида №13 г. Кирова, Когобу школа–интернат для обучающихся с ОВЗ г. Кирова, библиотека им. А. С. Пушкина и др.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации

Программы воспитания

Деятельность МКДОУ №109 реализуется в соответствии с Федеральными и региональными нормативно-правовыми документами:

- О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся (принят Государственной думой 22 июля 2020, одобрен советом федерации 24 июля 2020, статья 1, статья 2.);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждено приказом Министерства Просвещения РФ от 31.07.2020г. №3710);
- Профессиональный стандарт педагога (педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель). (Утверждено Приказом Минтруда и социальной защиты РФ 08.09.2015г. №613 н) и др.;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-209 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Санитарно–эпидемиологические требования к организации общественного питания населения (Постановление Главного Государственного Санитарного врача РФ от 27.10.2020 №32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3./2.4.3590-20»).
- Письмо Минобрнауки России от 16.02.2015 № ВК-333/07 «Об организации работы по ведению ФГОС образования обучающихся с ОВЗ».

Нормативно-правовые акты МКДОУ №109:

- Устав МКДОУ №109;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Лицензия ДОПУ;
- Приказ внутреннего трудового распорядка.

Программно- методическое обеспечение

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Программы и технологии, пособия
Первая младшая группа	Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошколь-

(2-3 года)	<p>ников» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез,2011;</p> <p>«Что такое хорошо» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет М.: Мозаика-Синтез,2011; (Школа семи гномов);</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в Детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.: «Мозаика-Синтез», 2006;</p> <p>Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Развернутое перспективное планирование по правилам дорожного движения», Волгоград «Учитель» , 2010</p>
<p>Вторая младшая группа</p> <p>(3-4 года)</p>	<p>Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>«Я не буду жадным» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет М.: Мозаика-Синтез, 2011(Школа семи гномов)</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.: «Мозаика-Синтез» 2006;</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»;</p> <p>Е.Б. Мешкова А.Г. Степина «Уважайте светофор» Киров, 1998;</p> <p>В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для озна-</p>

	<p>комления дошкольников с растениями», М., «Промсвещение» 1981;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие» М.: «Мозаика-Синтез» 2009-2010;</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская областная типография, 1997.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» Методическое пособие. М.: Мозаика- Синтез, 2011;</p> <p>Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Петрова В.И. Стульник Т.Д. « Этические беседы с детьми 4-7 лет» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>«Я не буду жадным» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет М.: Мозаика-Синтез, 2011(Школа семи гномов)</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М: «Мозаика-Синтез» 2006;</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»;</p>

	<p>Е.Б. Мешкова А.Г. Степина «Уважайте светофор» Киров, 1998;</p> <p>В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», М., «Просвещение» 1981;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие» М.: «Мозаика-Синтез» 2009-2010;</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская областная типография, 1997;</p> <p>К.Ю. Белая «Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках», М.: «Школьная пресса», 2010;</p> <p>Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения» Волгоград: «Корифей», 2007;</p> <p>М.Н.Сигимова «Познание мира животных» Волгоград издательство «Учитель», 2009;</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» Методическое пособие. М.: Мозаика- Синтез, 2011;</p> <p>Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Петрова В.И. Стульник Т.Д. « Этические беседы с детьми 4-7 лет» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и</p>

родословной» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;

«Уроки этики» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2011 (Школа семи гномов);

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;

С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.: «Мозаика-Синтез» 2006;

Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;

Е.Б. Мешкова А.Г. Степина «Уважайте светофор» Киров, 1998;

«Как перейти дорогу» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. М. Мозаика-Синтез, 2011 (Школа семи гномов)

В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», М., «Просвещение» 1981;

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие» М.: «Мозаика-Синтез» 2009-2010;

Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская областная типография, 1997;

К.Ю. Белая «Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках», М.: «Школьная пресса», 2010;

Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения» Волгоград: «Корифей», 2007;

	<p>М.Н. Сигимова «Познание мира животных» Волгоград издательство «Учитель», 2009;</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет», ТЦ «Сфера», 2009;</p> <p>Т.Ф. Скоролупова «Занятия с детьми старшего возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007;</p> <p>Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа», Волгоград: «Корифей», 2009;</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Буре Р.С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников» Методическое пособие. М.: Мозаика- Синтез, 2011;</p> <p>Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Петрова В.И. Стульник Т.Д. « Этические беседы с детьми 4-7 лет» Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>«Уроки этики» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет М.: Мозаика-Синтез, 2011 (Школа семи гномов);</p> <p>Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Без-</p>

опасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;

Е.Б. Мешкова А.Г. Степина «Уважайте светофор» Киров, 1998;

«Как перейти дорогу» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5 лет. М. Мозаика-Синтез, 2011 (Школа семи гномов)

В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», М., «Просвещение» 1981;

Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие» М.: «Мозаика-Синтез» 2009-2010;

Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская областная типография, 1997;

К.Ю. Белая «Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках», М.: «Школьная пресса», 2010;

Л.Б. Поддубная «Правила дорожного движения» Волгоград: «Корифей», 2007;

М.Н. Сигимова «Познание мира животных» Волгоград издательство «Учитель», 2009;

Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет», ТЦ «Сфера», 2009;

Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», М., ТЦ «Сфера», 2008;

Т.Ф. Скоролупова «Занятия с детьми старшего возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007;

	<p>Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Старшая группа», Волгоград: «Корифей», 2009;</p> <p>С.Н.Черепанова «Правила дорожного движения дошкольникам», М.: «Скрипторий», 2008;</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Программы и технологии, методические пособия
<p>Первая младшая группа (2-3 года)</p>	<p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя детского сада/Под редакцией Л.А. Венгера.- М.: Просвещение, 1988;</p> <p>1. Па Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детс детство познавательное развитие. Методическое пособиздание - М.: Мозаика- Синтез, 2006.- 152с.</p> <p>2. Развивающие игры с малышами до трех лет. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Т.В. Галанова. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1998.- 240с., ил. (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).</p> <p>Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до 3-х лет. Развитие восприятие цвета, формы и величины. – М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Цвет и форма: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2011.- Школа Семи Гномов;</p> <p>Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/авт. – сост. О.Р. Меремьянина.- Волгоград: Учитель, 2012;</p> <p>Один-много: рабочая тетрадь для занятий с детьми</p>

от 2-х лет.- М.: мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Времена года: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Домашние питомцы: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Какие бывают профессии: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Кто где живет: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

На лесной полянке: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Домашние животные: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Домашние птицы: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Животные-домашние питомцы: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Овощи: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Фрукты: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Расскажите детям об овощах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

Расскажите детям о фруктах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

	<p>Расскажите детям о домашних животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез2011;</p> <p>Расскажите детям о лесных животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст.- М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя дет. сада. / Л.А. Венгер, Э.Г. Птлягина, Н.Б.Венгер Под ред. Л.А. Венгер.-М.: Просвещение, 1988;</p> <p>Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/авт. – сост. О.Р. Меремьянина.- Волгоград: Учитель, 2012;</p> <p>Время, пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Логика и мышление: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Счет, форма, величина: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Какие бывают машины: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Какие бывают профессии: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Что лежит в лукошке: Рабочая тетрадь для занятий</p>

	<p>с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Я изучаю природу: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Автомобильный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Деревья и листья: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Домашние животные: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Домашние птицы: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Животные-домашние питомцы: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Инструменты домашнего мастера: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Музыкальные инструменты: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Насекомые: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Овощи: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Посуда: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Фрукты: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-20011;</p> <p>Расскажите детям об овощах: Наглядно-</p>
--	---

	<p>дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о фруктах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о деревьях: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о грибах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о музыкальных инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о домашних животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о хлебе: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о бытовых приборах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о лесных животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о рабочих инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя дет. сада. / Л.А. Венгер, Э.Г. Птлягина, Н.Б.Венгер Под ред. Л.А. Венгер.-М.: Просвещение, 1988;</p> <p>Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/авт. – сост. О.Р. Меремья-</p>

	<p>нина.- Волгоград: Учитель, 2012;</p> <p>Время, пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Логика и мышление: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Счет, форма, величина: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Кто самый-самый? Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Что из чего? Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Насекомые: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Овощи: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Посуда: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Собаки-друзья и помощники: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Спортивный инвентарь: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Фрукты: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Цветы: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям об овощах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
--	---

	<p>Расскажите детям о фруктах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о садовых ягодах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о деревьях: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о морских обитателях: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о птицах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о насекомых: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о достопримечательностях Москвы: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о космосе: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о космонавтике: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о грибах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о музыкальных инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о домашних животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о хлебе: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о бытовых приборах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
--	--

	<p>Расскажите детям о лесных животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о рабочих инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о домашних животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о хлебе: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о бытовых приборах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о лесных животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о рабочих инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя дет. сада. / Л.А. Венгер, Э.Г. Птлягина, Н.Б.Венгер Под ред. Л.А. Венгер.-М.: Просвещение, 1988;</p> <p>Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет/авт. – сост. О.Р. Меремьянина.- Волгоград: Учитель, 2012;</p> <p>Время, пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Логика и мышление: Рабочая тетрадь для занятий с</p>

детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Счет, форма, величина: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

География для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.Мозаика-Синтез, 2011 (Школа Семи Гномов);

Защитники Отечества: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Московский Кремль: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Тайны природы: Авиация: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Авиация: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

Автомобильный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

Арктика и Антарктика: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

Бытовая техника: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Водный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

Государственные символы России: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

Деревья и листья: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;

День Победы: Наглядно-дидактическое пособие.-

	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Животные-домашние питомцы: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Инструменты домашнего мастера: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Космос: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Морские обитатели: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Насекомые: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Овощи: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Фрукты: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Посуда: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Собаки-друзья и помощники: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Спортивный инвентарь: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Офисная техника и оборудование: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Рептилии и амфибии: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Школьные принадлежности: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p>
--	---

	<p>Расскажите детям об овощах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о фруктах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о садовых ягодах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о деревьях: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о морских обитателях: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о птицах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о насекомых: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о достопримечательностях Москвы: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о космосе: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о космонавтике: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о грибах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о музыкальных инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о хлебе: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о лесных животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о домашних животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез,</p>
--	--

	<p>2011;</p> <p>Расскажите детям о бытовых приборах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о рабочих инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о Московском Кремле: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительный дошкольный возраст. М.: Мозаика-Синтез, 2007;</p> <p>Время – пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Книга для воспитателя дет. сада. / Л.А. Венгер, Э.Г. Птлягина, Н.Б.Венгер Под ред. Л.А. Венгер.-М.: Просвещение, 1988;</p> <p>Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет/авт. – сост. О.Р. Меремьянина.- Волгоград: Учитель, 2012;</p> <p>Время, пространство: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Логика и мышление: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Счет, форма, величина: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез,</p>

	<p>2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Как жили наши предки: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Московский Кремль: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Народы мира: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Экология для малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Авиация: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Автомобильный транспорт: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Арктика и Антарктика: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Бытовая техника: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Водный транспорт: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Государственные символы России: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Высоко в горах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>День Победы: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Животные-домашние питомцы: Наглядно-</p>
--	--

	<p>дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Инструменты домашнего мастера: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Космос: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Морские обитатели: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Насекомые: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Овощи: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Фрукты: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Посуда: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Собаки-друзья и помощники: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Спортивный инвентарь: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Офисная техника и оборудование: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Рептилии и амфибии: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Школьные принадлежности: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011;</p> <p>Расскажите детям об овощах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
--	--

	<p>Расскажите детям о фруктах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о садовых ягодах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о деревьях: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о морских обитателях: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о птицах: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о насекомых: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о достопримечательностях Москвы: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о космосе: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о космонавтике: М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о грибах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о музыкальных инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о хлебе: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о лесных животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о домашних животных: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о бытовых приборах: Наглядно-</p>
--	---

	<p>дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о рабочих инструментах: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Расскажите детям о Московском Кремле: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа	Программы и технологии, пособия
Первая младшая группа (2-3 года)	<p>Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада/ В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова и др.; Под ред. Ф.А. Сохина.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: просвещение, 1984;</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012;</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: мозаика-Синтез,, 2005;</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет.: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое</p>

	<p>пособие.- М.: Мозаика-Синтез , 2008-2010;</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет.: Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Азбука для малышей: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов).</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада/ В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова и др.; Под ред. Ф.А. Сохина.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: просвещение, 1984;</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012;</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: мозаика-Синтез,, 2005;</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 года.: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез , 2008-2010;</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет.: Раздаточный материал.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Азбука для малышей: рабочая тетрадь для занятий с</p>

	<p>детьми от 2 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Прописи для малышей: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 3-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Говори правильно: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Один-много: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Зима: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Весна: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Лето: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Осень: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада/ В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова и др.; Под ред. Ф.А. Сохина.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: просвещение, 1984;</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд.,</p>

	<p>испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012;</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: мозаика-Синтез,, 2005;</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Прописи дл малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Антонимы-Глаголы: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Антонимы-Прилагательные: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Говори правильно: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Множественное число: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Многозначные слова: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Один - много: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез,2010;</p> <p>Словообразование: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
--	--

	<p>Зима: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Весна: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Лето: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Осень: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Зимние виды спорта: Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Летние виды спорта: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Распорядок дня: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Великая Отечественная война и произведения художников: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Защитники Отечества: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Кем быть: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада/ В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова и др.; Под ред. Ф.А. Сохина.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: просвещение, 1984;</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с лите-</p>

ратурой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012;

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: мозаика-Синтез,, 2005;

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;

Прописи дл малышей: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Развитие речи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Антонимы-Глаголы: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;

Антонимы-Прилагательные: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;

Говори правильно: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010;

Множественное число: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010;

Многозначные слова: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;

Один - много: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез,2010;

Словообразование: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;

Ударение: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;

Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;

	<p>Зима: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Весна: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Лето: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Колобок: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Осень: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Зимние виды спорта: Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Летние виды спорта: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Распорядок дня: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Великая Отечественная война и произведения художников: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Защитники Отечества: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Кем быть: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателей детского сада/ В.И. Логинова, А.И. Максаков, М.И. Попова и др.; Под ред. Ф.А. Сохина.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: просвещение, 1984;</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей.- 3-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2006;</p>

	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий.- 2-е изд., испр. И доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012;</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: мозаика-Синтез,, 2005;</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Где живут предлоги: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 до 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2011-(Школа Семи Гномов);</p> <p>Дошкольные прописи: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 до 7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Уроки грамоты: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Говори правильно: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Множественное число: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Многозначные слова: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Один - много: Наглядно-дидактическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез,2010;</p> <p>Словообразование: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Ударение: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p>
--	--

	<p>Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Зима: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Весна: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Лето: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Колобок: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Осень: Наглядно- дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Зимние виды спорта: Времена-года: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Летние виды спорта: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Распорядок дня: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>Великая Отечественная война и произведения художников: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Защитники Отечества: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Кем быть: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2011;</p>
--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Программы и технологии, пособия
--------------------------	--

<p>Первая младшая группа (2-3 года)</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007;</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с . Планирование и конспекты занятий , методические рекомендации. Ранний возраст.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность д/с. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в первой младшей группе д/с. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду» Москва, «Просвещенеи», 1978;</p> <p>Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в д/с» - М.: Сфера, 2007;</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003;</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А., Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p>
--	--

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;

Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания: методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2009. Пластилиновые картинки: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Рисуем пальчиками: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Умная вырезалочка: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 до 3 лет. – Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Методическое пособие для детей дошкольного возраста по курсу «Знакомство детей дошкольного возраста с изобразительным искусством» подготовлено коллективом педагогов г. Кирова под редакцией магистра педагогических наук Кибишевой Г. Б. Киров, 2010;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, Композитор, 200;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Серия «Ладушка» Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, ясельная группа.- Санкт-Петербург, Композитор, 2009;

	<p>И.Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М. «Просвещение» 1985;</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.- М.: Педагогическое общество России, 2004;</p> <p>Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М.: «Просвещение» 1982;</p> <p>Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».: «Просвещение», 1982;</p> <p>Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982;</p> <p>В.А. Петрова «Музыкальные занятия с малышами» М.: «Просвещение», 1993;</p> <p>Н. Ветлугина, И.Дзержинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду. Первая младшая группа», М.: «Музыка», 1990</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4года)</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007;</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с . Планирование и конспекты занятий , методические рекомендации. Младшая группа.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность д/с. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе д/с. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду» Москва, «Просвещение»,</p>

	<p>1978;</p> <p>Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в д/с» - М.: Сфера, 2007;</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003;</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А., Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания: методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2009. Пластилиновые картинки: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов):</p> <p>Рисуем пальчиками: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);</p> <p>Методическое пособие для детей дошкольного воз-</p>
--	---

	<p>раста по курсу «Знакомство детей дошкольного возраста с изобразительным искусством» подготовлено коллективом педагогов г. Кирова под редакцией магистра педагогических наук Кибишевой Г. Б. Киров, 2010;</p> <p>Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, Композитор, 200;</p> <p>Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Серия «Ладушка» Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, младшая группа.- Санкт-Петербург, Композитор, 2009;</p> <p>И.Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М. «Просвещение» 1985;</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.- М.: Педагогическое общество России, 2004;</p> <p>Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М.: «Просвещение» 1982;</p> <p>Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».: «Просвещение», 1982;</p> <p>Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982;</p> <p>В.А. Петрова «Музыкальные занятия с малышами» М.: «Просвещение», 1993;</p> <p>Н. Ветлугина, И.Держинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду. Вторая младшая группа», М.: «Музыка», 1990;</p> <p>Т.М. Орлова, И. Бекина «Учите детей петь» (3-5 лет), М.: «Просвещение», 1986</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007;</p>

	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с . Планирование и конспекты занятий , методические рекомендации. Средний возраст.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009;</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала.- М.: КАРАПУЗ, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность д/с. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в средней группе д/с. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду» Москва, «Просвещение», 1978;</p> <p>Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в д/с» - М.: Сфера, 2007;</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003;</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А., Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p>
--	---

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;

Методическое пособие для детей дошкольного возраста по курсу «Знакомство детей дошкольного возраста с изобразительным искусством» подготовлено коллективом педагогов г. Кирова под редакцией магистра педагогических наук Кибишевой Г. Б. Киров, 2010;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, Композитор, 200;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Серия «Ладушка» Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, средняя группа.- Санкт-Петербург, Композитор, 2009;

И.Дзержинская «Музыкальное воспитание средних дошкольников» М. «Просвещение» 1985;

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.- М.: Педагогическое общество России, 2004;

Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М.: «Просвещение» 1982;

Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».: «Просвещение», 1982;

Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982;

Н. Ветлугина, И.Держинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду. Средняя группа», М.: «Музыка», 1990;

Т.М. Орлова, И. Бекина «Учите детей петь» (3-5 лет), М.: «Просвещение», 1986;

Расписная игрушка: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х до 5-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Городецкая роспись по дереву. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Полхов-Майдан: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Каргополь-народная игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Дымковская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Хохлома: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Гжель: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Волшебный пластилин: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);

Городецкая роспись: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);

Дымковская игрушка: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-

	<p>ка-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Филимоновская игрушка: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Хохломская роспись: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Простые узоры и орнаменты: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Узоры Северной Двины: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Сказочная гжель: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Смешные игрушки из пластмассы: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Тайны бумажного листа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Секреты бумажного листа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007;</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с . Планирование и конспекты занятий , методические рекомендации. Старший возраст.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009;</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала.- М.: КАРАПУЗ, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность д/с. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p>

	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в старшей группе д/с. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду» Москва, «Просвещение», 1978;</p> <p>Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в д/с» - М.: Сфера, 2007;</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003;</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А., Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;</p> <p>Методическое пособие для детей дошкольного воз-</p>
--	---

раста по курсу «Знакомство детей дошкольного возраста с изобразительным искусством» подготовлено коллективом педагогов г. Кирова под редакцией магистра педагогических наук Кибишевой Г. Б. Киров, 2010;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, Композитор, 200;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Серия «Ладушка» Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий, старшая группа.- Санкт-Петербург, Композитор, 2009;

И.Держинская «Музыкальное воспитание старших дошкольников» М. «Просвещение» 1985;

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.- М.: Педагогическое общество России, 2004;

Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М.: «Просвещение» 1982;

Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».: «Просвещение», 1982;

Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982;

Н. Ветлугина, И.Держинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду. Старшая группа», М.: «Музыка», 1990;

Т.М. Орлова, И. Бекина «Учите детей петь» (5-6 лет), М.: «Просвещение», 1986;

Расписная игрушка: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и до 6-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-

	<p>2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Городецкая роспись по дереву. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Полхов-Майдан: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Каргополь-народная игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Дымковская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Хохлома: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Гжель: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Волшебный пластилин: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Городецкая роспись: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Дымковская игрушка: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Филимоновская игрушка: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Хохломская роспись: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Простые узоры и орнаменты: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Узоры Северной Двины: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Сказочная гжель: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-</p>
--	--

	<p>Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Смешные игрушки из пластмассы: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Тайны бумажного листа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Секреты бумажного листа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н.Соковнина «Музыка в движении 5-6 лет», м.: «Просвещение» 1983.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007;</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в д/с . Планирование и конспекты занятий , методические рекомендации. Подготовительный возраст.- М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2009;</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала.- М.: КАРАПУЗ, 2009;</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность д/с. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2018;</p> <p>Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе д/с. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008;</p> <p>Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду» Москва, «Просвещение», 1978;</p> <p>Халезова Н.Б. «Декоративная лепка в д/с» - М.:</p>

Сфера, 2007;

Давыдова Г.Н. Пластилинография. М.: Скрипторий 2003;

Баранова Е.В., Савельева А., Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2010;

Куцакова Л.В. Творим и мастерим . Ручной труд в детском саду и дома: методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010;

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие.- М.: Москва-Синтез, 2005-2010;

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Методическое пособие М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010;

Методическое пособие для детей дошкольного возраста по курсу «Знакомство детей дошкольного возраста с изобразительным искусством» подготовлено коллективом педагогов г. Кирова под редакцией магистра педагогических наук Кибишевой Г. Б. Киров, 2010;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, Композитор, 200;

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Серия «Ладушка» Праздник каждый день. Конспекты музы-

кальных занятий, подготовительная группа.- Санкт-Петербург, Композитор, 2009;

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.- М.: Педагогическое общество России, 2004;

Н.Г. Кононова Музыкально-дидактические игры для дошкольников. М.: «Просвещение» 1982;

Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр - дошкольникам».: «Просвещение», 1982;

Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников», М.: «Просвещение» 1982;

Н. Ветлугина, И.Дзержинская, Л. Комиссарова «Музыка в детском саду. Подготовительная группа», М.: «Музыка», 1990;

Т.М. Орлова, И. Бекина «Учите детей петь» (6-7 лет), М.: «Просвещение», 1986;

Расписная игрушка: рабочая тетрадь для занятий с детьми от 6-и до 7-и лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Школа Семи Гномов);

Филимоновская народная игрушка. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Городецкая роспись по дереву. Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Полхов-Майдан: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Каргополь-народная игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);

Дымковская игрушка: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в

	<p>картинках);</p> <p>Хохлома: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Гжель: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2011.- (Мир в картинках);</p> <p>Волшебный пластилин: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Городецкая роспись: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Дымковская игрушка: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Филимоновская игрушка: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Хохломская роспись: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Простые узоры и орнаменты: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Узоры Северной Двины: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Сказочная гжель: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Смешные игрушки из пластмассы: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Тайны бумажного листа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>Секреты бумажного листа: Рабочая тетрадь.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- (Искусство детям);</p> <p>С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина «Музыка в движении 6-7 лет», м.: «Просвещение» 1983.;</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А, Комарова Т.С., Заце-</p>
--	--

	<p>пина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез,2010;</p> <p>Скоролупова О.А. Знакомство детей с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста.- М.: скрипторий,2009.</p> <p>Баранова Е.В., Савельева А,М. От навыков к творчеству: обучение детей: Методическое пособие .- М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Возрастная группа	Программы и технологии, пособия
Первая младшая группа (2-3 года)	<p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 2-3 лет», М.: Мозаика-Синтез,-2010;</p> <p>С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», М.: «Просвещение»1987;</p> <p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в 1 младшей группе», Воронеж: П Лакоценин С.С.2007,2008;</p> <p>В.А.Шишкина «Азбука движений малыша» Минск: «Народная асвета»1988;</p> <p>Е.А. Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста», М.: Просвещение, 1979;</p> <p>Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)	<p>Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных учреждений «Здоровье с детства», Т.С. Казаковцевой;</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми</p>

	<p>3-4 лет», М.: Мозаика-Синтез,-2010;</p> <p>Е.А. Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста», М.: Просвещение, 1979;</p> <p>Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду», М.: «Просвещение»,1986;</p> <p>Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Методическое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Пензулаева Л.. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская область типография, 1997.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных учреждений «Здоровье с детства», Т.С. Казаковцевой;</p> <p>Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», М.: «Просвещение», 1986;</p> <p>В.Г.Фролов, «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М.: «Просвещение», 1986;</p> <p>В.Г. Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» , М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду» М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина, «Игры и развлечения детей на свежем воздухе», М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Методи-</p>

	<p>ческое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Пензулаева Л.. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>«Быстрее, выше, сильнее» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 4-х лет М.: Мозаика-Синтез, 2010-(Школа Семи Гномов)</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская область типография, 1997;</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных учреждений «Здоровье с детства», Т.С. Казаковцевой;</p> <p>Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», М.: «Просвещение», 1986;</p> <p>«Утренняя гимнастика под музыку», М.: Просвещение, 1984;</p> <p>В.К. Величко «Физкультура для ослабленных детей», М.: «Физкультура и спорт»,1989;</p> <p>Г.Леверт, И.Лахман «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста», М.: «Физкультура и спорт»,1977;</p> <p>В.Г.Фролов, «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М.: «Просвещение», 1986;</p> <p>В.Г. Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» , М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду» М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина, «Игры и развлечения детей на свежем воздухе», М.:</p>

	<p>«Просвещение», 1983;</p> <p>Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Методическое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Пензулаева Л.. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>«Я вырасту здоровым» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет М.: Мозаика-Синтез, 2010-(Школа Семи Гномов)</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская область типография, 1997;</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных учреждений «Здоровье с детства», Т.С. Казаковцевой;</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет», М.: «Просвещение», 1988</p> <p>Е.Н.Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать», М.: «Просвещение», 1986;</p> <p>«Утренняя гимнастика под музыку», М.: Просвещение, 1984;</p> <p>В.К. Величко «Физкультура для ослабленных детей», М.: «Физкультура и спорт»,1989;</p> <p>Г. Леверт, И. Лахман «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста», М.: «Физкультура и спорт»,1977;</p> <p>В.Г.Фролов, «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М.: «Просвещение»,</p>

	<p>1986;</p> <p>В.Г. Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду» М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина, «Игры и развлечения детей на свежем воздухе», М.: «Просвещение», 1983;</p> <p>Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» Методическое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p> <p>Пензулаева Л.. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010;</p> <p>«Я вырасту здоровым» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 5-и лет М.: Мозаика-Синтез, 2010-(Школа Семи Гномов)</p> <p>Казаковцева Т.С. Программа по валеологии и физической культуре для дошкольных образовательных учреждений. Здоровье с детства.- Киров, Кировская область типография, 1997;</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p>
--	---

«Развитие игровой деятельности»

Возрастная группа	Программы и технологии, пособия
Первая младшая группа (2-3 года)	Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;

	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>«Что такое хорошо» Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2-х лет. М.: Мозаика-Синтез, 2011- (Школа Семи Гномов):</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 лет)</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	<p>Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010;</p>

	<p>Зацепина М.Б. «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010;</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Методическое пособие». М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
--	---

Первая младшая группа (2-3 года)
Оборудование для сюжетно-ролевой игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (30-35см.)	3 разные
	Куклы средние (20-35см.) разные, с гендерными признаками	3
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние(20-35см.)	7 разные
	Звери, птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10-15 см.)	15 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок(среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
	Матрешка-семья(5 фигурок от 4-6 до 12-18 см.)	1

	Набор масок сказочных персонажей	8
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	2
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски(тазики)	4
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	2
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
	Набор овощей и фруктов(объемные муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или резиновые)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, шпатель, шприц, термометр и др.)	2
	Игрушечный утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный кассовый аппарат	1
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	5

	Автомобили специальный транспорт (большого и среднего размера вт.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5-6
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Набор транспортных средств разного вида(автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных размеров	5 или более в наборе
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	6 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный, для куклы 30-50 см.)	1
	Кукольная кровать (крупная, для куклы 35-50см.)	1
	Кукольный диванчик	1

	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр(например, «магазин», «Парикмахерская», «Больница»	1
	Ширма	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор из дерев или из легкого пластика (пластмассы)	1
	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1
Оборудование для игры с правилами		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Игры на координацию движений «Рука-глаз», типа «Восьмерка» или «Объемная восьмерка»	3 разные
	Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек	1
	Игры на бросание в цель стилизованных («пчелки», «фрукты» и т.д.) легких предметов	1
	Мячи (разного размера)	6
Оборудование для изобразительной деятельности		

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (6 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (6 цветов)	На каждого ребенка +дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № №10-14	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски(0,5 л.)	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм(15x15)	На каждого ребенка
	Подставка для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг.
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Пластилин, не пачкающийся не	3 коробки на каждого ребенка

	менее 4-х цветов	ка
	Доски, 20x20	На каждого ребенка
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду(30x30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клейстера или жидкого клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	На каждого ребенка
Оборудование для конструирования		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материала-	1-2 набора на группу

	лов)	
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, строения, деревья, площадки и т.п.)	1-2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным способом, например: шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы.	По 1-2 набора разных видов на группу
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и др.	1-2 набора на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1-2 набора на группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см. каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для вклеивания фигур	2-3 набора на группу

	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	2-3 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)	2
	Набор из шнурков(не менее 10-ти) и крупных элементов(не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6-8 шт.
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 шт.
	Набор объемных тел(кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Рамки-вкладыши с цветными(6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
	Набор из пластмассовых крупных(4-7см.) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. Форм(круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1

	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3 шт.
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3 шт.
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги)	1
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3 рамки
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и съемными элементами)	1
	Чудесный мешочек	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1

	Игрушки-головоломки(сборно-разборные из 2-3 элементов)	10
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные Ванька - Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	3 шт.
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряная вертушка	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	По 1 шт. на каждого
	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 шт. с подставкой)	1
	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания-черпачки, сачки.	1
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатки.	1
Образно-	Набор картинок для группировки,	По 1-му набору

символический материал	по 4-6 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.	каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа «лото» с геометрическими формами	1
	Наборы парных картинок типа «лото» (из 3-4 частей) той же тематики	5-6 разные
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначение, цвет, величина)	3-4 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4-6 частей	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по горизонтали и вертикали	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
Серии из 4 картинок; времена года, природа и сезонная деятельность	2-3 разные	

	ность людей)	
	Серии из 4-х картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочный, социобытовой), крупного формата (А4)	20-30 разные
Физкультурное оборудование		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
В групповой комнате	Дуги воротики высотой 30-40 см.	2-3
	Для ходьбы дорожки прямые, извилистые шир. 20см., длиной 2-3 м.	1-2
	Кубики для перешагивания высота 2-2,5 см.	0
	Для подпрыгивания фигурки на шнурках, мячи на резинке. Кольца на палочке.	2-3
	Каталки	3
	Горизонтальная цель на полу (веревочка) диаметром 40-45см.	2
	Погремушки, цветные флажки, платочки, ленточки длиной 25-30 см.	На подгруппу
	Мячи резиновые большие	На подгруппу

**Вторая младшая группа (3-4 года)
Оборудование для сюжетной игры**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи	Куклы крупные (30-35см.)	3 разные
	Куклы средние (20-35см.) разные, с гендерными признаками	3
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние(20-35см.)	7 разные
	Звери, птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10-15 см.)	15 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	1
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
	Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащи-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана)	По 1-2 набора
	Набор масок сказочных персонажей	6
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3

	Миски (тазики)	4
	Ведерки	1
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	2
	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
	Набор овощей и фруктов(объемные муляжи)	1
	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или резиновые)	1
	Комплект кукольных принадлежностей	1
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, шпатель, шприц, термометр и др.)	2
	Игрушечный утюг и гладильная доска	1
	Игрушечный кассовый аппарат	1
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, грузовик в т.ч. позволяющий детям садиться на него верхом	4+1
	Автомобили специальный транспорт (большого и среднего размера вт.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5-6

	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Набор транспортных средств разного вида(автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных размеров	5 или более в наборе
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2
	Конь на колесах/качалка или каталка/качалки в виде других животных	2
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	6 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный, для куклы 35-50 см.)	1
	Кукольный стул (крупный, для куклы 35-50 см.)	4
	Кукольная кровать (крупная, для куклы 35-50см.)	1

	Кукольный диванчик	1
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	1
	Ширма	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор из дерев или из легкого пластика (пластмассы)	1
	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	1
Оборудование для игры с правилами		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2
	Игры на координацию движений «Рука-глаз», типа «Восьмерка» или «Объемная восьмерка»	3 разные
	Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и/или тележек	1
	Игры на бросание в цель стилизованных («пчелки», «фрукты» и т.д.) легких предметов	1

	Мячи (разного размера)	6
Оборудование для изобразительной деятельности		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка +дополнительно 2 банки белого и 2 банки черного цветов
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № №10-14)	На каждого ребенка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски(0,5 л.)	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм(15x15)	На каждого ребенка
	Подставка для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг.
	Пластилин, не липнущий к рукам	На каждого ребенка

	(6 цветов)	бенка
	Доски, 20x20	На каждого ребенка
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для клейстера или жидкого клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	На каждого ребенка
Оборудование для конструирования		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материала-	1-2 набора на группу

	лов)	
	Комплект больших мягких модулей (16-24 элемента)	Один набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, строения, деревья, площадки и т.п.)	1-2 набора на группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным способом, например: шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы.	По 1-2 набора разных видов на группу
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и др.	1-2 набора на группу
Плоскостные кон-	Наборы из мягкого пластика для	5-6 набора на

структуры	плоскостного конструирования	группу
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см. каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для вкладки фигур	1-3 набора на группу
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	3 разные
	Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов(не менее 40-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6-8 шт.
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 шт.
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Рамки-вкладыши с цветными(6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
	Набор из пластмассовых крупных(4-7см.) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. Форм(круг, квадрат, треуголь-	1

	ник): 18 и более элементов	
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3 шт.
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3 шт.
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги)	1
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3 рамки
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и съёмными элементами)	1
	Чудесный мешочек	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка	1

	из тканей различной фактуры	
	Игрушки-головоломки(сборно-разборные из 2-3 элементов)	10
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные Ванька - Встанька и другие неваляшки, клюющие курочки, двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	2 шт.
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Ветряная вертушка	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	По 1 шт. на каждого
	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 шт. с подставкой)	1
	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания-черпачки, сачки.	1
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы - орудия - совочки, лопатки.	1

Образно-символический материал	Набор картинок для группировки, по 4-6 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.	По 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа «лото» с геометрическими формами	1
	Наборы парных картинок типа «лото» (из 3-4 частей) той же тематики	5-6 разные
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначение, цвет, величина)	3-4 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4-6 частей	4 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по горизонтали и вертикали	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
Серии из 4 картинок; времена года, природа и сезонная деятель-	2-3 разные	

	ность людей)	
	Серии из 4-х картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочный, социобытовой), крупного формата (А4)	20-30 разные
Физкультурное оборудование		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
В групповой комнате	Дуги воротики высотой 40-50 см.	2-3
	Для ходьбы дорожки прямые, извилистые шир. 15-20см., длиной 2,5 м. и для бега шириной 25-30см., длиной 2,5 см.	1-2
	Кубики для перешагивания высота 2-2,5 см.	0
	Для подпрыгивания фигурки на шнурках, мячи на резинке. Кольца на палочке.	2-3
	Каталки	3
	Горизонтальная цель на полу (веревочка) диаметром 40-45см.	2
	Погремушки, цветные флажки, платочки, ленточки длиной 25-30 см.	На подгруппу
	Мячи резиновые большие	На подгруппу
	Атрибуты для подвижных игр	На подгруппу
	Короткие скакалки	На подгруппу

	Кубики высотой 5-10 см.	На подгруппу
	Набивные мешочки 12x18 см., массой 200гр.	На подгруппу

Средняя группа (4-5 лет)
Оборудование для сюжетной игры

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (30-35см.)	2 разные
	Куклы средние (в том числе – девочки и мальчики, разных рас)	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери, птицы, объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо: семья	2
	Фигурки-человечки, объемные мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Набор фигурок: семья (7-15см.)	2
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям: пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана, военного.	4-6
	Набор масок сказочных персонажей, животных	8
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (крупной и средней)	1

Набор чайной посуды средний	2
Набор кухонной посуды	2
Набор инструментов	1
Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1-2
Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5-8
Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	1
Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или резиновые)	1
Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1-2
Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, шпатель, шприц, термометр и др.)	2
Игрушечный утюг и гладильная доска	1
Игрушечный кассовый аппарат	1
Тележка-ящик (крупная)	1
Автомобили грузовые и легковые среднего размера	4-5

	Автомобили: специальный транспорт (среднего размера, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина и т.п.)	5-7
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Самолет, лодка средних размеров	2
	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.)	5 в наборе
	Мелкие автомобили	10 разные
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2
	Подъемный кран крупный	1
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол крупный	1
	Кукольный стул крупный	4

	Кукольная кровать	1
	Кукольный диванчик	1
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	1
	Игрушечный утюг и гладильная доска	1
	Тележка или стойка для уборки	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама /ширма – пятистворчатая (30-50см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензоправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Ланшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1

	Светофор	1
	Тематические строительные наборы: город (улица), крепость (замок), ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета, фактуры	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1м.)	5
Оборудование для игры с правилами		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра «Поймай рыбку»	1
	Игры на координацию движений «Рука-глаз», типа «Восьмерка» или «Объемная восьмерка»	3 разные
	Настольный бильярд, средний («закати шарик в лунку»)	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1

	Мячи разного размера	7
Для игр «на удачу»	Настольная игра «Лото» (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
	Настольная игра «гусек» (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Домино с тактильными или объемными элементами	По 1
Оборудование для изобразительной деятельности		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	На каждого ребенка
	Цветные масляные мелки (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (белила)	3-5 банок на каждого ребенка
	Набор фломастеров(12 цветов)	На каждого ребенка

		бенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № №5-8)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25-0,5 л.)	На каждого ребенка по 2 банки по 0,25л. и 0,5л.
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	На каждого ребенка
	Подставка для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг.
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каждого ребенка
	Доски, 20x20	На каждого ребенка
	Печатки, для нанесения узора на вылепленное изделие	2-3 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цве-	На каждого ре-

	та, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12см. или 6-7 см.)	бенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для жидкого клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для жидкого клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Примечание: вместо жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	На каждого ребенка
Оборудование для конструирования		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные пластмассовый напольный конструктор	1-2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей	Один набор
	Игровые наборы (транспорт и	1-2 набора на

	строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, строения, деревья, площадки и т.п.)	группу
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным способом, например: шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы.	3-4 набора разных видов на группу
	Конструкторы из серии «LEGO-ДАСТА» («Город», «Железная дорога»).	3 набора
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и др.	1-2 набора на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали(кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 набора на группу
	Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пла-	1-2 на группу

	стика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	
	Коврики - трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2-3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.). Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатка цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи и т.п.)	По 1-2 набора из каждой подборки
Мозаики	Мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см. каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для вкладывания фигур	1-3 набора на группу
	Средние и мелкие мозаики для	На каждого ре-

	индивидуальной работы	бенка
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета, величины)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 шт.
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами, (4-5 частей)	6-8 разные
	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1-2 на группу
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3 шт.
	Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схеме (цветные и контрастные)	1-2 на группу

	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением «звучащими» материалами (5-7 видов)	1-2 на группу
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка - равновеска (балансир)	1
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок ,но разных по размеру и массе	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушки разного размера	4-5
	Чудесный мешочек	1
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: механические, заводные и электрифицированные.	10 разные
	«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, ем-	1

	кости 5-6 размеров и разной формы, предметы из разных материалов: тонет - не тонет, мерные стаканчики, черпачки, сачки, воронки.	
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница формочки разной конфигурации, емкости разного размера и формы(4-6), предметы - орудия - совочки, лопатки.	1
Образно-символический материал	Набор картинок для группировки и обобщений, до 8-10 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы (реалистиче-ские изображения): домашние животные, дикие животные, жи-вотные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транс-порт, предметы обихода.	По 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (пред-метные) для сравнения той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же те-матики, в том числе с сопостав-лением реалистических и услов-но-схематических изображений).	6-8
	Наборы парных картинок на со-отнесение (сравнение): найди от-личия (по внешнему виду), ошиб-ки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы предметных картинок для последовательной группи-	3-4 разные

	ровки по разным признакам(2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	
	Наборы табличек и карточек для равнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по горизонтали и вертикали	15-20 разные
	Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
	Серии картинок; времена года, природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Серии картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочный, социобытовой), крупного и мелкого формата	20-30 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические «головоломки» (лабиринты, схемы, маршрутов персонажей и т.п. в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр).	20-30 разных видов

	Иллюстрированные книги альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможности детского сада
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и его названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	1
	Магнитная доска настенная	1
Физкультурное оборудование		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
В групповой комнате	Дуги воротики высотой 40-50 см.	2-3
	Для ходьбы дорожки прямые, извилистые шир. 15-20см., длиной 2,5 м. и для бега шириной 25-30см., длиной 2,5 см.	1-2
	Кубики для перешагивания высота 2-2,5 см.	10

	Для подпрыгивания фигурки на шнурках, мячи на резинке. Кольца на палочке.	2-3
	Каталки	3
	Горизонтальная цель на полу (веревочка) диаметром 50-60см.	2
	Погремушки, цветные флажки, платочки, ленточки длиной 25-30 см.	На подгруппу
	Мячи резиновые большие и средние	На подгруппу
	Атрибуты для подвижных игр	На подгруппу
	Короткие скакалки	На подгруппу
	Кубики высотой 5-10 см.	На подгруппу
	Набивные мешочки 12x18 см., массой 200гр.	На подгруппу

**Старшая и подготовительные группы
Оборудование для игровой деятельности**

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Игрушки	Куклы крупные (20-35см.)разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	5 разные
Персонажи и ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные, средние	8-10 разные
	Набор кукол: семья (средние и мелкие)	8-10 разные
	Набор наручных и пальчиковых кукол би-ба-бо	10 разные

	Условные фигурки-человечки, объемные мелкие (5-7 см.)	10 разные
	Набор фигурок: семья (5-7см.)	2
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям: пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана, военного д.р.	4-6
	Набор персонажей для пальчикового театра	3-4 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок:	
	- домашние животные	1
	Дикие животные	1
	Динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые	по 1
	Сказочные персонажи	3-4 разные
	Фантастические персонажи	2 разные
	Солдатики (рыцари, богатыри)	3-4 разные
	семья	2
	Корона, кокошник	2-4
Игрушки-предметы оперирования	Набор столовой и чайной посуды (средней)	2
	Набор чайной посуды мелкий	2
	Набор кухонной посуды	2

«Приклад» к куклам среднего размера	2
«Приклад» к куклам мелкого размера	2
Набор инструментов	2
Набор овощей и фруктов (объемные муляжи)	2
Набор продуктов для завтрака-обед (из пластмассы или резиновые)	2
Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	2
Комплект кукольных постельных принадлежностей	1
Набор медицинских принадлежностей	2
Игрушечный утюг и гладильная доска	1
Игрушечный кассовый аппарат	1
Набор: военная техника	2-3
Набор: самолеты мелкие	1
Набор корабли мелкие	1
Автомобили грузовые	2
Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
Наборы: железная дорога мелких размеров (сборно-разборная) ме-	по 1

	ханическая и электрофицированная	
	Ракета-робот (трансформер), мелких размеров	3
	Самолет, лодка, вертолет, средних размеров	2
	Набор мелких транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз, гоночные и т.д.)	10 разные
	Мелкие автомобили	10 разные
	Кукольные коляски, для кукол средних размеров, складные	2
	Подъемный кран крупный	1
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	2
	Руль	1
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Часы	2 разные
	Сумки, рюкзаки	5 разные
	Телефон	2
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама	1
	Стойка с рулем/штурвалом	1

	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)	1
	Кукольный (дом-макет) для средних кукол	1
	Кукольный (дом-макет) сборно-разборный, для мелких персонажей	1
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	3
	Набор мебели для средних кукол	1
	Набор мебели для мелких персонажей	2
	Набор мебели «Школа» (для мелких персонажей)	1
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	10-20 разные
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама /ширма – пятистворчатая (30-50см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол сред-	1

	него размера)	
	Бензоправочная станция-гараж (для мелких автомобилей)	1
	Ланшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта	1
	Тематические строительные наборы: город (улица), крепость (замок), крестьянское подворье (ферма), зоопарк, гараж/ бензо заправка (сборно-разборная), аэропорт, вокзал, больница, полицейский участок и пр.	по 1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета, фактуры	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1х1м.)	5
Оборудование для игры с правилами		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	«Летающие колпачки»	1
	Настольный кегельбан	1
	Настольный кольцеброс	1

	Мини-гольф	1
	Напольный кольцеброс	2
	Городки (набор)	1
	Кегли (набор)	1
	Ракетки с мячиком	1
	Серсо	1
	Коврик с разметкой для игры в «Классики»	1
	Игры на координацию движения «рука-глаз», типа «восьмерка» и «объемная восьмерка»	3 разные
	Мячи разные	5-7
Для игр «на удачу»	Настольные игры разной тематики (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)	5 разные
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)	8-10 разные
	Лото цифровое	2
	Настольная игра «гусек» (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	3 разные
Для игр на развитие интеллектуальных особенностей	Домино (с картинками)	2
	Домино точечное	1
	Домино с тактильными или объемными элементами	по 1
	Шашки	2
	Шахматы	1
Оборудование для изобразительной деятельности		

Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов)	На каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	На каждого ребенка
	Графитные карандаши(2М-3М)	На каждого ребенка
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров(12 цветов)	На каждого ребенка
	Угольный карандаш «Ретушь»	На каждого ребенка
	Сангина, пастель (24 цвета)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № №10-14)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25-0,5 л.)	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка

	(15x15)	
	Подставка для кистей	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каждого ребенка
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг.
	Пластилин(12 цветов)	3 коробки на каждого ребенка
	Доски, 20x20/стеки разной формы	На каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12см. или 6-7 см.)	На каждого ребенка
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для жидкого клея	На каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки для жидкого клея	На каждого ребенка

		бенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
	Примечание: вместо жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	На каждого ребенка
Оборудование для конструирования		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные пластмассовый напольный конструктор	1-2 набора на группу
	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы со сборно-разборными элементами в виде прямоугольных параллелепипедов треугольных призм, собираемых из плоских пластин разных размеров	1 на группу
	Крупногабаритные напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	3-4 на группу
	Комплект больших мягких Модулей(22-52 элемента)	Один набор
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы ин-	1-2 набора на группу

	фраструктуры города: дороги, строения, деревья, площадки и т.п.)	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам, и имеющие детали различных конфигураций и различные типы их соединения:	6-8 на группу
	-по принципу ЛЕГО (в том числе, конструкторы «Мягкие блоки» и «Гибкие блоки» с очень мягкими элементами)	3 набора
	- по принципу шарнира (в том числе конструктор «Создай животное» с элементами в виде необычных частей тела фантастических животных)	1-2 набора на группу
	-за счет вдвигания выступа детали в паз другой детали	1-2 набора на группу
	- за счет вдвигания одной детали в прорезь другой детали	1-2 набора на группу
	- за счет вдвигания пластин одной детали в пазы другой детали	1-2 набора на группу
	- за счет совмещения специальных конструктивных элементов по примеру деталей	1-2 набора на группу
	- за счет применения болтов и гаек (в том числе конструкторы с элементами в виде колес и шестеренок для создания действующих механизмов)	1-2 набора на группу

Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Коврики - трансформеры из мягкого пластика(в том числе с тактильными элементами и с элементами-вкладышами различных конфигураций)	2-3 набора на группу
	Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	1-2 на группу
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	6-10 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Набор цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.).	По 1-2 набора из каждой подборки
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты т.п.)	

	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатка цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи и т.п.)	
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений, геометрическая мозаика)	2-3 разные
	Танграм, вьетнамская или монгольская игра, колумбово яйцо, другие игры-головоломки	По одной каждого вида
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета, величины)	1
	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные
	Доски с вкладышами рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)	5 разные
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами, (4-5 частей)	6-8 разные

	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1-2 на группу
	Набор разноцветных палочек оттенками (по 8-10 каждого цвета)	2-3 шт.
	Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схеме (цветные и контрастные)	2 на группу
	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением «звучащими» материалами (5-7 видов)	1-2 на группу
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	3-4 разные
	Стойка - равновеска (балансир)	1
	Набор объемных полых геометрических тел одинаковой высоты с возможностью заполнения водой или песком для сравнения объемов	1
	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
	Набор пластин из разного материала	1
	Набор: счетные палочки Кюизинера	1

Мозаика цветная, мелкая с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)	3-4 разные
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1
Часы с круглым циферблатом и стрелками, часы песочные на разные отрезки времени	По 1
Счеты напольные	1
Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)	1
Вертушки разного размера	4-5
Игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)	1
Головоломки плоскостные (геометрические)	5-6 разные
Набор проволочных головоломок	2-3 разные
Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15-ки», «Уникуб» и т.п.)	5-6 разные
Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п. в том числе со схемами последовательных преобразований)	5-6 разные
«Система наклонных плоскостей для шариков	1

	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 5-6 размеров и разной формы, предметы из разных материалов: тонет - не тонет, мерные стаканчики, черпачки, сачки, воронки.	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница формочки разной конфигурации, емкости разного размера и формы(4-6), предметы - орудия - совочки, лопатки.	1
	Действующие модели транспортных средств подъемных механизмов и т.п.(механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)	Не менее 10 разные
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок	1
	Весы рычажные с объемными чашами с набором гирь и разновесок	1
	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1см. и массой 1г.	1
	Математические весы (основа в виде равноплечих весов с нанесенными на шкалу цифрами и пластины-грузы с одинаковой массой) для наглядной демонстрации состава числа, сложения и вычитания, умножения	1

Коробочка с 2-мя сообщающимися отделениями и 10-ю шариками для наглядной демонстрации состава числа	1
Термометр спиртовой	1
Циркуль	4-5
Набор лекал	4-5
Линейки	10
Набор мерных стаканов	2-3
Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	2-3
Счеты настольные	4-5
Набор увеличительных стекол (линз)	3-4
Микроскоп	1
Набор цветных (светозащитных стекол)	3-4
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	1
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2-3
Набор для опытов с магнитом	2-3
Компас	1
Флюгер	1
Воздушный змей	1
Ветряная мельница (модель)	1
Набор печаток	1

	Набор копировальной бумаги разного цвета	1
	Коллекция минералов	1
	Коллекция тканей	1
	Коллекция бумаги	1
	Коллекция семян и плодов	1
	Коллекция растений (гербарий)	1
Образно-символический материал	Набор картинок для иерархической классификации (установление родо - видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.	По 1-му набору каждой темы
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа «лото» из 8-12 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений).	До 10 разные
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам(2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	3-4 разные

	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)	7-9 разные
	Серии картинок до (6-9) для установления последовательности действий и событий (сказочные, реалистические ситуации социобытовые, юмористические ситуации)	15-20 разные
	Серии картинок; времена года, природа и сезонная деятельность людей, в том числе, отдых людей в разное время года)	3-4 разные
	Календарь погоды настенный	1
	Физическая карта мира (полушарий)	1
	Глобус	1
	Календарь настольный иллюстрированный	1
	Набор карточек с символами погодных явлений	1
	Детский атлас (крупного формата)	1

	Графические «головоломки» (лабиринты, схемы, маршрутов персонажей и т.п. в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр).	20-30 разных видов
	Набор карточек с изображениями знаков дорожного движения	1
	Иллюстрированные книги альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможности детского сада
	Графические головоломки: лабиринты, схемы, пути и т.п. в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса	4-5
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	4-5
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	4-5
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	4-5
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	1
	Линейка с движком (числовая)	2

	прямая)	
	Абак	4
	Набор «Лото» последовательные числа	1
	Кассы настольные	4-5
	Набор: магнитная доска настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
	Наборы моделей: деление на части(2-16)	6
Физкультурное оборудование		
Тип оборудования	Наименование	Количество на группу
В групповой комнате	Дуги воротики высотой 40-50 см.	2-3
	Для ходьбы дорожки прямые, извилистые шир. 15-20см., длиной 2,5 м. и для бега шириной 25-30см., длиной 2,5 см.	1-2
	Кубики для перешагивания высота 2-2,5 см.	10
	Для подпрыгивания фигурки на шнурках, мячи на резинке. Кольца на палочке.	2-3
	Каталки	3
	Горизонтальная цель на полу (веревочка) диаметром 50-60см.	2
	Погремушки, цветные флажки, платочки, ленточки длиной 25-30 см.	На подгруппу

	Мячи резиновые большие и средние	На подгруппу
	Атрибуты для подвижных игр	На подгруппу
	Короткие скакалки	На подгруппу
	Кубики высотой 5-10 см.	На подгруппу
	Набивные мешочки 12x18 см., массой 200гр.	На подгруппу
	Навесные мишени и щит с баскетбольным кольцом	По 2
	Обручи диаметром 45 см.	5-8
	Теннисные ракетки и мячи	2

3.6. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МКДОУ№109 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Построение образовательного процесса в МКДОУ№109, реализующего инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями

На уровне уклада МКДОУ№109 инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий (модулей): проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

РАЗДЕЛ 4.

Самоанализ воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 109»

В МКДОУ «Детский сад № 109» для реализации образовательной программы и осуществления воспитательно-образовательного процесса создана развивающая предметно - пространственная среда, которая предусматривает вариативность и разнообразие, эстетичность, динамичность, многофункциональность и другое. В МКДОУ «Детский сад № 109» создана также психолого-педагогическая служба, с целью организации личностно - ориентированного образовательного процесса с воспитанниками учреждения на основе диагностики физического, психического и личностного развития детей. Психолого-педагогической службой ведётся работа по выявлению детей подготовительных групп, функционально не готовых к школе, составлению индивидуального плана коррекционных мероприятий для них, оформлению индивидуальных карт развития ребён-

ка. Проводятся плановые консилиумы: «Проблемы адаптации детей 2-ой младшей группы», «Подготовка детей к школе», «Готовность к школе», а также внеплановые с целью составления плана индивидуальных коррекционных мероприятий, по заявлению родителей или педагогов. Систематически отслеживается психолого–педагогический статус ребёнка, динамика его психического развития в процессе обучения, ведется работа по созданию социально – психологических условий для развития личности каждого ребёнка, успешности его обучения. В результате углубленной работы по осуществлению психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО соблюдается важный принцип организации коррекционной работы - принцип комплексности, который показывает необходимость создания единого комплекса психолого–педагогических воздействий, которые предусматривают включение максимально возможного и необходимого количества различных специалистов (медиков, педагогов, психологов, логопедов) с целью создания единой (командной) междисциплинарной работы в коррекционных мероприятиях. Улучшилась работа по психолого–педагогическому консультированию, как универсальная форма организации сотрудничества педагогов в решении различных проблем и профессиональных задач самого педагога, которое основано на следующих принципах:

- равноправное взаимодействие педагога и психолога;
- формирование у педагогов установки на самостоятельное решение возникших проблем
- принятие участниками консультирования ответственности за совместные решения;
- распределение профессиональных функций между педагогом и психологом.

Но в тоже время недостаточно результативно велась работа по просвещению родителей – создание социально – психологических условий для привлечения семьи к сопровождению ребёнка в процессе обучения, а также ситуации сотрудничества и формирование установки ответственности родителей по отношению к проблемам развития ребёнка. Эта работа будет продолжаться. Особое внимание педагоги уделяют важной и актуальной проблеме здоровья детей в период их поступления в дошкольное учреждение. Чтобы избежать осложнений и обеспечить оптимальное течение адаптации, стараются организовать помощь детям, поступающим в детский сад и обеспечить постепенный переход ребёнка из семьи в ДОО. Содержание образовательного процесса в учреждении определяется основной образовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 109», а также адаптированными основными образовательными программами, которые обеспечивают обогащенное развитие детей по всем образовательным областям: речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, познавательному, физическому. В воспитательно - образовательном процессе дошкольного учреждения участвуют 25 педагогов, качественный состав и профессиональное мастерство которых постоянно совершенствуются: имеют высшую квалификационную категорию 8 человек: старший воспитатель Кудрявцева Ангелина Михайловна, учитель-дефектолог Кононова Елена Вениаминовна,

воспитатели: Кочурова Лариса Николаевна, Пленкина Марина Викторовна, Кострова Наталья Игоревна, Пинаева Наталья Владимировна, Кабанен Татьяна Александровна, Перевощикова Лариса Аркадьевна. Первая квалификационная категория присвоена: учителю-дефектологу Швецовой Екатерине Юрьевне, воспитателям: Садаковой Ольге Викторовне, Росляковой Светлане Олеговне, Кутявиной Ольге Вениаминовне. Аттестовано на соответствие занимаемой должности-1 человек. Педагоги повышают свое профессиональное мастерство путем активного участия в городских методических объединениях, семинарах, обучения на областных курсах повышения квалификации, самообразования. К сожалению, в ДОО на данный момент все еще существует проблема формирования педагога, обладающего компетентностью, креативностью, готовностью к использованию и созданию инноваций, умению вести опытно-экспериментальную работу. Поэтому необходимо продолжать систематическую работу по повышению профессиональной компетентности педагогов. Профессиональная компетентность характеризуется постоянным стремлением к совершенствованию, приобретению все новых знаний и умений, обогащению деятельности. Психологической основой компетентности является готовность к постоянному повышению своей квалификации, профессиональному развитию. Не развивающийся педагог никогда не воспитает творческую, созидательную личность. Поэтому именно повышение компетентности и профессионализма педагога есть необходимое условие повышения качества, как педагогического процесса, так и качества дошкольного образования в целом в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Всю методическую и воспитательно – образовательную работу коллектив ДОО проводит, руководствуясь приоритетными направлениями и основными годовыми задачами. В соответствии с программой развития МКДОУ «Детский сад № 109», основной образовательной и адаптированными основными образовательными программами ДОО продолжается работа:

- по повышению уровня кадрового потенциала в процессе внедрения Профессиональных стандартов дошкольного образования через: повышение квалификации на курсах;
- прохождение процедуры аттестации; использование активных форм методической работы (участие в методических объединениях, конкурсах профессионального мастерства, педсоветы, обучающие семинары, открытые просмотры, мастер-классы, планы самообразования, наставничество);
- по осуществлению психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья путем согласованного распределения профессиональных функций специалистов в единой (командной) междисциплинарной работе по проведению коррекционных мероприятий, привлечения семьи к сопровождению ребёнка в процессе обучения.
- по патриотическому воспитанию и духовному обогащению детей на основе изучения природно - экологического своеобразия Вятского края. Программа «Достояние России. Народные художественные промыслы». Для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Автор Н.В. Севрюкова.

Совершенствуется физкультурно-оздоровительная работа с детьми, направленная на формирование у них мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни с соблюдением методических принципов здоровьесберегающих технологий и участием родителей. Для решения задач используются такие формы работы как педсоветы, семинары – практикумы, смотры – конкурсы, консультации, мастер-классы и т.д. Центральным звеном в организации методической работы являются педагогические советы. Методы и формы, применяемые в технологиях педсоветов, отличаются большим разнообразием, дают положительный результат воздействия на коллектив, обеспечивают высокую активность педагогов. Целью подготовки к педсоветам является создание научно методических условий для творческого развития личности педагога и ребёнка на основе творчества и взаимосотрудничества. Были проведены такие педсоветы:

- «Совершенствование физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на формирование у них мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни с соблюдением методических принципов здоровьесберегающих технологий и участием родителей».

Цель: Систематизация знаний педагогов по разделу программы «Физическое воспитание и оздоровление детей». Форма проведения: «Путешествие в страну здоровья».

-Приоритетным направлением работы ДОО является социально-коммуникативное развитие.

Цель: Создание условий, для повышения качества образования, соответствующего современным потребностям общества, способствующих развитию социализации и коммуникации детей». В дошкольном учреждении разработана новая основная образовательная программа на период 2020-2025г.г., принята на заседании педагогического совета, протокол № 4 от 28.05.2020 г. и утвержденная приказом № 51 о/д от 29.08.2020 г., а также основные адаптированные образовательные программы по нозологиям детей. Реализуются дополнительные образовательные программы. В методический кабинет были приобретены методическая литература и пособия по темам: «Социально-коммуникативное развитие», «Духовно - нравственное воспитание детей», «Физкультурно-оздоровительная работа», «Совместная работа детского сада и семьи», «Сенсорное воспитание как основа умственного развития ребенка». «Связная речь и ее значение в развитии дошкольника», «Инклюзивное образование дошкольников», «Математическое образование детей», новые программы воспитания и обучения детей и другая методическая литература. В ДОО ведётся систематическая работа по воспитанию здорового ребёнка. Особое внимание уделяется комплексному использованию всех средств физического развития и оздоровления детского организма, содружеству медицины и педагогики. Работа по укреплению здоровья детей строится в следующих направлениях: оптимальное обеспечение двигательной активности в течение дня, осуществление систематического медико-педагогического контроля, создание условий для физического развития и снижения заболеваемости, повышение педагогического мастерства педагогов, проведение закаливающих процедур, качественное питание, со-

блюдение санитарно – гигиенических правил, отслеживание справок о заболеваемости детей.

Глоссарий

Образовательная *ситуация* – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. *Воспитательные события* являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная *среда* – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о *воспитывающей среде*.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельностно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственные поступки, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

